

С НОВЫМ ГОДОМ!



*Идёт зима, метелями играя,
Шрещит мороз и лето далеко,
И мы Вас с Новым годом поздравляем,
Пусть Новый год подарит Вам тепло!
Тепло удачи, радость первой встречи,
Тепло любви, семейное тепло...
И пусть звенит в предновогодний вечер
Бокалов новогоднее стекло!*

Хорошую традицию придумали в Египте

Сейчас кажется, что Новый год был всегда именно таким — с ёлками, Дедом Морозом и подарками. На самом деле ёлки появились в XVI веке, а Дед Мороз — всего-то сотню лет назад! Праздновать Новый год начали ещё в Древнем Египте. Праздник проходил

во время разлива Нила — в сентябре. Разлив назывался приходом Хапи — бога, дарующего изобилие. И когда начинался разлив, приносили жертвы Хапи. В лодку ставили статуи бога солнца Амона, Она плыла по Нилу, а люди на берегу приветствовали её песнями и танцами.

У славян Новый год наступал в день зимнего солнцестояния. Главной символикой был огонь костра, изображающий и призывающий свет солнца. Праздновать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января в России стали после указа Петра Первого в 1699 году, где говорилось: «В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках с гор кататься»

Кто ты, Дедушка Мороз?

Доброго старика, который дарит на Новый год и Рождество подарки, везде называют по-разному: в Испании — папа Ноэль, в Румынии — Мош Джарилэ, в Голландии — Синте-Клаас, в Англии и

Америке — Санта-Клаус, а у нас — Дед Мороз. У всех них один прообраз — святой Николай, который жил в IV веке в Турции и отличался большой любовью к детям, тайком оставлял подарки в бедных домах.

Читайте в номере:

Стр. 2 Вокальная группа «Вернисаж» - лауреаты Фестиваля самодеятельности.

Стр. 3 Новогоднее творчество.

Стр. 4 Советы психолога: «Развивай внимание»

18 декабря в Новосибирском государственном академическом молодежном театре «Глобус» состоялся заключительный концерт и выставка творчества I-го фестиваля самодеятельного творчества работников образования города Новосибирска, посвящённая 115-ой годовщине Новосибирска.



Всего в Фестивале приняло участие более 5000 работников образования 300 образовательных учреждений

города Новосибирска. **Наша вокальная группа «Вернисаж»** под руководством Любови Валентиновны Боровинской, став лауреатом в Калининском районе, приняла участие в этом заключительном концерте. Вокальная группа «Вернисаж» - это наши замечательные учителя: И.Л. Грохольская, Л.Н. Жукова, Г.Н. Оралова, О.А. Сень, В.Н. Клевако, Н. А. Цехановская, Е.Л. Банникова, Л.Н. Радовская, Е.В.Желтова, О.В. Самарина. За участие в за-

ключительном туре Фестиваля наша вокальная группа была награждена памятной медалью.

Всех присутствующих поздравил **Владимир Филиппович Горюцкий**, мэр города Новосибирска. Он отметил важность данного мероприятия: «Конкурс проходит в год семьи. Год подходит к концу. Много сделано для развития города и, в том числе, педагогическим сообществом. Благодарю Вас за фестиваль в честь 115-летия города Новосибирска и за любовь к городу». Вручение дипломов и поздравления сопровождалось большим количеством концертных номеров, подготовленных лауреатами конкурса. Мы тоже поздравляем наших лауреатов и желаем им дальнейших творческих успехов, здоровья и, конечно же, новых побед!



Материал предоставила **Л.Н. Жукова**

П
О
З
Д
Р
А
В
Л
Я
Е
М



Татьяну Анатольевну Шульмину — победительницу районного этапа в конкурсе «Учитель года 2008 г.»



Лидию Иосифовну Ушакову — лауреата районного этапа в конкурсе «Классный руководитель 2008 г.»

«Весёлые старты»

Ученики 4-ых классов провели в декабре очень увлекательные соревнования, которые так и назывались «Весёлые старты». Команды состояли из 12-ти человек: 6—мальчиков и 6 — девочек.

Подготовились не только ребята, но и их родители. Они пришли на игру с флажками и транспарантами. Болельщики тоже оказались «на высоте». Именно они вдохновляли свои команды и поддерживали в трудные минуты...

В перерывах выступала художественная группа со спортивными танцами, которых подготовила учитель физической культуры: Малая Л.Н.

Судейство игры осуществляли ученики 7-ых классов.

Итоги соревнований следующие:

- 1-место—4 «В»
- 2-место—4 «Б»
- 3 место—4 «А»
- 4 место—4 «Г»

Все команды были награждены сладкими призами. Праздник прошёл замечательно. Поздравляем всех, кто принял в нём участие. Заряд бодрости и здоровья получили все... А это главное!

Елена Колотушкина 11 «А»



Пожелание.

Каждый раз в преддверии Нового года
Новой радостью светятся дни,
И в глазах, словно в пору восхода,
Заревые сияют огни.
Чтоб вовек никому не грустилось,
Веру в чудо несёт Новый год.
Он нам дарит надежду на счастье,
Чтобы длилось оно целый год!
Бой часов возвещает о новом,
О чудесном и сказочном дне!
Пусть же счастливы будут люди!
Пусть не будет бед на Земле

Наступает Новый год!

За окном метелица завывает...
Мама скажет: «Новый год наступает!»
И я думаю, уже засыпая:
- Кто он, этот Новый год?
Я не знаю...
У него, наверное, сапожищи,
По лесам и по болотам он рыщет.
Бородою облака задевает.
На дома, на дворы наступает.
Вдруг он к нам идёт по сугробам...
Новый год наступил!
С Новым годом!

Яна Толстых 8 «Б»

Новый год к нам мчится,

В двери к нам стучится.
Мира, дружбы, счастья, ласки,
Чтобы жизнь была как в сказке!
Л. Бурлакова 7 «Б»

С Новым годом!

Новый год волшебной сказкой
В полночь снова в дом войдёт,
Множество чудес прекрасных
Он с собою принесёт!
Воплотить пусть в жизнь удастся
Сокровенную мечту!
Новых сил, удачи, счастья

Пусть Новый год, что на пороге
Войдёт к Ваш дом, как добрый друг
Пусть позабудут к Вам дорогу
Печаль, невзгоды и недуг!

Пусть придут в году грядущем
И удачи, и успех
Пусть он будет самым лучшим,
Самым радостным для всех!

Пусть принесёт Вам Дед Мороз
Мешок здоровья и успеха
Удач корзину, счастья воз
Охапку радости и смеха!
А. Боброва 7 «Б»

Любимый праздник.

Подошёл к концу наш год!
Дети водят хоровод.
Здравствуй, ёлка!
Новый год нам удачу принесёт.
Новый год всё ближе, ближе...
Он, как бусинки, нанижет
И исполнит все мечты.

Бом – часы двенадцать бьют!
В небе шаром расцветает
Яркий праздничный салют!
Все друг друга поздравляют
Счастья, радости желают
Веселятся до утра...
Этот праздник новогодний
Очень любит детвора!
Д. Новиков 7 «Б»

Новый год!

Новый год стучится в окна,
Новый год стучится в двери...
Он пришёл! Его мы ждали!
Он пришёл к нам в самом деле!
А метель метёт сугробы...
Посмотри! И двор уж пуст...
Белым снегом запорошен
Даже тот огромный куст!
Посмотри ты и на небо!
В небе яркая луна.
Бьют куранты уж двенадцать...
С Новым годом, детвора!

А. Панфилова 7 «Б»

Зимушка - зима

Пришла Зимушка-Зима,
Всё одела, прибрала.
Стало всё белым-бело,
И украсилось село.
Ребятишек вышла рать
С Зимой-Зимушкой играть.
М. Девятова 8 «Б»

Новогоднее настроение!

Кружатся в воздухе снежинки,
Пушистый снег лежит ковром,
Луна на небе светит ярко,
И звёздочки видны кругом.

Деревья в шапки нарядились.
Зверюшки в норках притаились.
Пришла волшебница-зима
Царит теперь лишь тишина.

Сейчас часы пробьют двенадцать
И люди встретят Новый год!
Он принесёт надежду, счастье,
Наполнит светом каждый дом!
А. Горбенко 7 «Б»



Развивай внимание



Внимание – это направленность нашего сознания на определенный объект. Внимание сопровождает и восприятие, и память, и мышление, и воображение. Без внимания жизнь была бы невозможна, потому что нельзя одновременно все видеть, все слышать, обо всем думать. Внимание дает возможность человеку выбирать. Оно делает его поведение разумно направленным на что-то. Внимание можно развивать. Тренировка внимания очень важна для успешной учебы, да и любой целенаправленной деятельности. Существует много способов развития внимания. Вот некоторые из них.:

10 правил самоорганизации внимания при усвоении учебного материала

Правило 1.

Заранее планируйте свое время так, чтобы в часы занятий ничто не отвлекало вас (визиты товарищей, телефонные звонки и т.д.).

Правило 2.

Приступая к работе, предварительно организуйте свое рабочее место (разумеется оно должно быть надлежащим образом оборудовано)

Правило 3.

Приступая к занятиям, максимально мобилируйте свою волю, заставьте себя поскорее перестать думать о том, что занимало ваши мысли перед этим. Лучший способ – предварительный просмотр материала задания, составление плана предстоящей работы.

Правило 4.

Устойчивость внимания во многом зависит от того, насколько хорошо вы понимаете изучаемый материал (понимание в большей степени основывается на знании предыдущих разделов программы). Поэтому, приступая к изучению новой темы, предварительно просмотрите предыдущий раздел, перелистайте конспект. Если этот материал по какой-то причине вами не изучался, начинайте с ликвидации пробелов.

Правило 5.

Если сосредоточить внимание на учебном материале мешают волнение, тревога в связи с предстоящим экзаменом, посторонние мысли обратитесь к конспектированию. В силу своей непрерывности этот процесс делает частые и длительные отключения внимания не возможными. Примерно такой же эффект дает чтение вслух. После того как вам удастся сосредоточиться на нем устойчивое внимание, можно вернуться к чтению про себя.

Правило 6.

Читайте новый материал так, чтобы он глубоко осмысливался. Но при этом помните, что чересчур замедленный темп способствует частому отключению внимания.

Правило 7.

Старайтесь чередовать чтение с пересказыванием, решением задач, придумыванием собственных примеров, так как это предупреждает возникновение состояния монотонии, при котором устойчивость внимания резко снижается. Смена учебных предметов при выполнении домашних заданий, также способствует сохранению устойчивого внимания. Однако такая смена не должна быть слишком частой, так как это приводит к излишней суете, поверхностному восприятию материала.

Правило 8.

Контролируйте, подавляйте непроизвольные переключения внимания на посторонние предметы и раздражители как внешние, так и внутренние. Осознав, что произошло непроизвольно переключение внимания, старайтесь волевым усилием направить его в нужное русло.

Правило 9.

Если в процессе чтения вы неожиданно осознали, что на какое-то время «отключились», заставьте себя вернуться к тому месту, где произошло «Отключение». Определить его довольно легко: Весь предыдущий текст, при повторном чтении, будет восприниматься как незнакомый. Обязательные возвращения не только обеспечат усвоение материала, но и будут способствовать повышению общей устойчивости внимания.

Правило 10.

Не забывайте о гигиене умственного труда, нормальном освещении и температуре, регулярных перерывах, во время которых полезно выполнить несколько гимнастических упражнений. Владеть вниманием – это значит уметь не только обращать его на то, что надо заметить, но и не видеть того, что должно остаться незамеченным. Именно это позволит сохранять вам отношения с людьми всегда теплыми и доброжелательными

Педагог-психолог Швач А.А.

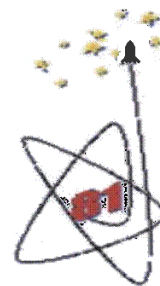
Издательская группа:

Корреспонденты: Яна Стецкая, Елена Колотушкина, Л.Н. Жукова, А.А. Швач

Редактор: Яна Стецкая

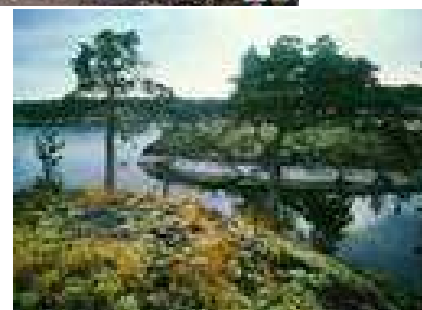
Художественное оформление: Яна Толстых, Г.М. Косвинцева

Координаторы: Л.А.Басурматорова, Г.М.Косвинцева, О.В.Толстых



Язык, великолепный наш язык.
Речное и степное в нем раздолье.
В нем клёкоты орла и волчий рык,
Напев, и звон, и ладан богомолья.
В нем воркованье голубя весной,
Взлет жаворонка к солнцу выше, выше.
Берёзовая роща, свет сквозной.
Небесный дождь, просыпанный по крыше.
Костер бродяг за лесом, на горе.
Про Соловья-разбойника былины.
«Ау!» в лесу. Светляк в ночной поре.
В саду осеннем красный грозд рябины...

К.Бальмонт



**«Всё есть слова—
для каждой сути»**

Тема слова—одна из основных в творчестве Н.С.Гумилёва. Для поэта характерна кропотливая работа над словом. Это требование, которое он предъявляет к себе и к своим ученикам: «...возникает эра ... великих требований к поэту как творцу, к мысли или слову—как материалу искусства».

В муках и пытках
 рождается слово,
Робкое, тихо проходит по
 жизни,
Странник, —оно — из ковша
 золотого
Пьющий остатки на
 варварской тризне.
 («Правый путь», 1908)

Но забыли мы, что осияно
Только слово средь земных тревог,
И в Евангелии от Иоанна
Сказано, что слово это бог.
Мы ему поставили пределом
Скудные пределы естества,
И, как пчёлы в улье опустелом,
Дурно пахнут мертвые слова.

(«Слово», 1919)

Стань ныне вещью,
Богом бывши,
Чтоб шар земной, тебя родивший,
Вдруг вздрогнул на своей оси.
 («Естество», 1919)

«Слово не есть мертвое и внешнее зеркало; оно есть в то же время оружие живого, движущегося, совершенствующегося духа. Оно есть орудие совершенствования...» - писал В.Короленко.



В лицее состоялся поэтический вечер для шестиклассников «Если душа родилась крылатой», в котором приняли участие и ученики 11-х классов.

Старшеклассники подготовили поэтическую композицию: они читали стихи известных по-



этов о роли и назначении поэзии. Это были стихи Марины Цветаевой, Анны Ахматовой, Бориса Пастернака и других поэтов. Ребята прослушали романсы и песни, в основу которых легли стихи Сергея Есенина, Марины Цветаевой, Владимира Высоцкого, исполненные им самим.

На вечере выступил со своими стиха-



ми наш учитель Александр Геннадьевич Илларионов. Лариса Васильевна Старовойтова и Ан-

на Александровна Жабыко рассказали о своих выпускниках, для которых литература, поэзия стали смыслом жизни, их произведения публикуют в газетах и

журналах, издают их книги.

Потом ребята - шестиклассники читали свои стихи. И пусть у них ещё небольшой поэтический опыт, но их стихи созданы с душой, они искренни, наполнены добротой и желанием сделать мир светлым и счастливым!



Когда тебя называют заучкой, это обидно и неприятно. Но вот если ты выиграл в конкурсе грамотеев, гордость за самого себя переполняет! Среди учащихся 5-ых классов учителя русского языка и литературы провели такой конкурс, который помог выявить знатока русского языка, самого грамотного пятиклассника. Грамотеем стала ЛАЙКО Елена! Мы от всей души поздравляем и желаем дальнейших побед!

Чуркина Оксана, 6 А

Интеллектуальная игра по литературе



Семиклассников ждали задания интеллектуальные!

Уж ломали они головы ломали, и вот что у них получилось!

Задания были разными. Например, предлагалось перевести с русского на ... русский некоторые фразы, заменяя слова описательными оборотами. Вот что получилось у ребят:

Кошка съела мышку.—Мурлыкающе домашнее животное употребило в пищу маленького грызуна.



Жил-был у бабушки серенький козлик. — Существовало у пожилой женщины маленькое рогатое животное мужского рода дымчатого цвета. — Коротало век свой дымчатое жвачное парнокопытное животное с длинной бородой у матери моей мамы. (Ну и как вам?!)



Были и вопросы-шутки:
Чего больше в БОлОте, чем в Озере?

Что есть у мальЧиков и девоЧек и нет у бабушек и дедушек?

Какой металл—слово? А молчание?
Какое числительное в названии города ЕСТ?

Какое существительное состоит из трех О?

Ответили? Все не так-то просто...

Наши интеллектуалы справились со всеми заданиями! А победителями стала команда «ОЛИМП» из 7 Г класса! Они верным путем покоряют каждую вершину той горы, чьё имя взяли.





Путешествие по Стране Невыученных Уроков было предложено совершить учащимся восьмых классов. Каждая команда получила Маршрутный лист. В нем были указаны станции, порядок их прохождения. Каждому классу нужно было пройти 7 станций, на каждой станции ребятам задавали вопросы из разделов русского языка: фонетики, лексики, морфологии, грамматики, фразеологии, синтаксиса, а на одной станции проверяли умение решать ребусы. Все справились с заданиями. И в результате игры-путешествия каждая команда получила грамоту в номинации:

8 А— «Самая смекалистая команда» (29 баллов)

8 Б— «Самая активная команда» (28 баллов)

8 В— «Самая грамотная команда» (30 баллов)

8 Г— «Самая находчивая команда» (27 баллов)



Толстых Яна, 8 Б

Поломать уж голову пришлось старшеклассникам 9-10 классов во время брейн—ринга по литературе. На все вопросы быстро и без запиночки отвечали ребята из 10 А. Еще бы! Ведь сидела команда интеллектуалов, которые столько игр уже выиграли не только в лицее, но и в районе и в городе! Они на вопросы отвечали быстро и точно. Вот у кого нужно учиться вам, девятиклассники! Правда некоторые вопросы и десятиклассников вводили



ли в некоторое сомнение, например: Какой фрукт называют «яблоками Гесперид»? Игроки брейн—ринга попробовали силы в сочинении ХАЙКУ



(стихотворное трёхстишие из 17 слогов). Было хайку:

Оторви пару крыльев у стрекозы,
И получится
Стручок перца.

А ребята «дали жизнь», и у них получилось
Добавь пару крыльев
К стручку перца,
И получится бабочка!

1 место— 10 А

2 место— 9 Б

3 место— 9 А



Ушакова Л.И.

Издательская группа:

Корреспонденты: Чуркина Оксана, Фадеева Наталья, Толстых Яна

Фотокорреспонденты: О.В.Толстых

Художественное оформление: Толстых Яна

Координаторы: Л.А.Басурматорова, Г.М.Косвинцева, О.В.Толстых