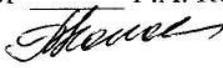
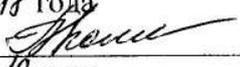


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Новосибирска  
«Лицей №81»

ПРИНЯТО с изменениями решением кафедры «Начальное образование» и ОО «Искусство» руководитель кафедры  С.М. Архипова	СОГЛАСОВАНО Зам. по УВР _____ Г.А. Колотушкина 
Протокол №4 от «27» 04 2018 года	«25» 05 2018 года 
Протокол №4 от «26» 04 2019 года	«24» 05 2019 года 
Протокол №4 от «23» 04 2020 года	«29» 05 2020 года 
Протокол № от « » _____ 20 года	« » _____ 20 года
Протокол № от « » _____ 20 года	« » _____ 20 года

Рабочая программа  
учебного предмета «Русский язык»  
обучающихся с ОВЗ (7.2)

Срок освоения программы 5 лет  
(с 1 по 4 класс)

Составители учителя начальных классов:


## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предназначена для учащихся с ОВЗ (**протокол ОВЗ 7.2**) и составлена на основании следующих документов:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. ФГОС НОО, утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009 №373 (с изм. От 26.10.2010, 22.09.2011, 18.12.2012, 29.12.2014, 18.05.2015, 31.12.2015)
3. ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержден приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 №1598
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития
5. Примерной программы по русскому языку, программы Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной (УМК «Перспектива»).

Данная рабочая программа адаптирована для обучения обучающихся с ЗПР (протокол 7.2) с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

**Цель адаптированной программы** – обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения образовательных потребностей обучающихся с особенностями физического развития.

### **Коррекционно-образовательные и воспитательные задачи:**

1. Адаптирование образовательного процесса в соответствии с особенностями развития обучающейся.
2. Стимулирование её интереса к познавательной и учебной деятельности.

3. Развитие умений и навыков самостоятельной учебной деятельности.

**При организации учебных занятий планируется:**

1. Осуществлять индивидуальный подход к обучающейся.
2. Предотвращать наступление утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами и т.д.).
3. Использовать методы обучения, которые активизируют познавательную деятельность детей, развивают их речь и формируют необходимые навыки.
4. Корректировать деятельность обучающегося.
5. Соблюдать повторность обучения на всех этапах урока.
6. Проявлять особый педагогический такт. Постоянно подмечать и поощрять малейшие успехи ребёнка, своевременно и тактично помогать, развивать в нем веру в собственные силы и возможности.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На реализацию адаптированной рабочей программы по предмету «Русский язык » в начальной школе (1-4 классы) отводится 760 часов, которые распределены следующим образом:

- 1 класс - 4,5 часа в неделю, 148 часов, из них 111 часов-письмо
- 1 дополнительный класс - 4,5 часа в неделю, 148 часов, из них 111 часов-письмо
- 2 класс - 4,5 часа в неделю, 153 часа в год
- 3 класс - 4,5 часа в неделю, 153 часа в год
- 4 класс - 4,5 часа в неделю, 153 часа в год.

Программа рассчитана на 760 часов 4,5 часа в неделю за 5 лет.

1 дополнительный класс дублирует обучение по адаптированной программе за 1 класс.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет.

### **Цели и задачи образования обучающихся с задержкой психического развития.**

Общая цель состоит в обеспечении выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Цель образования обучающихся с ЗПР состоит в доступном для конкретного обучающегося приближении познавательного и социально-личностного развития к условно-нормативному для младшего школьника за счет прогресса в овладении способами произвольной регуляции деятельности и поведения, улучшения качества базовых учебных умений (сформированность письма и чтения, овладение четырьмя арифметическими действиями), расширения и уточнения представлений об окружающем, формирующих адекватную картину мира, максимального преодоления неспецифических дисфункций, затрудняющих становление школьно-необходимых умений, достижения достаточного уровня социопсихологической адаптированности (личностных результатов образования).

Специфика обучения заключается в усилении внимания к проявлениям ответственного поведения, учебной самостоятельности. Преимуществом в организации образования обучающихся с ЗПР состоит в удовлетворении особых образовательных потребностей, соблюдении принципов индивидуального и дифференцированного подхода с учетом индивидуально-типологических характеристик обучающихся с ЗПР. Предусмотренное учебниками программное содержание по разным учебным предметам сокращается в меньшей степени, однако имеет место переструктурирование учебного материала в соответствии с потенциальными возможностями его усвоения. Существенно большее внимание уделяется закреплению изученного материала, в том числе специальной актуализации знаний, полученных в предшествующих классах, поскольку без подобного повторения и закрепления высок риск «поверхностного обучения», когда сиюминутно актуализируемые знания не могут стать основой для их дальнейшего совершенствования.

### **Особенности обучения детей с ЗПР.**

С учетом психофизических особенностей детей с ЗПР (готовность к обучению иностранному языку у детей с ЗПР несколько снижена, что связано со слабой познавательной активностью, недостаточностью внимания, памяти, пространственной ориентировки и другими особенностями, отрицательно влияющими на успешность их обучения и воспитания), объем изучаемого лексического, синтаксического и грамматического материала претерпевает изменения :

-объем изучаемой лексики сокращен до 500 лексических единиц

-исключение из грамматики сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, степеней сравнения прилагательных, а также сокращение порядковых числительных до 10; Исключение его вызвано малой практической значимостью и сложностью, которую он представляет для детей с ЗПР. . Адаптивная программа для детей с ЗПР не предполагает сокращения тематических разделов.

Неотъемлемой частью коррекционного обучения обучающихся с ЗПР является нормализация учебной деятельности. Для данных учеников отмечаются следующие недостатки:

- в формировании высших психических функций (отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов);
- замедленный темп деятельности;
- трудности произвольной саморегуляции;
- нарушения речевой и мелкой ручной моторики;
- недостаточно сформированные зрительное восприятие и пространственная ориентировка;
- снижение умственной работоспособности, затрудняющее усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Контрольная работа предполагает форму посильных заданий для данного ученика.

Адаптированная рабочая программа разработана с учетом основных *направлений модернизации общего образования*:

- нормализация учебной нагрузки учащихся, устранение перегрузок, подрывающих их физическое и психическое здоровье;
- соответствие содержания образования возрастным закономерностям развития обучающихся;
- личностная ориентация содержания образования;
- направленность содержания образования на формирование общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, на получение обучающимися опыта этой деятельности;

- формирование ключевых компетенций;
- готовность обучающихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Из области **фонетики** дети знакомятся с понятием *звук* в сопоставлении с буквой, звуками гласными и согласными; согласными звуками звонкими и глухими, твёрдыми и мягкими; с ударением, ударными и безударными гласными; с делением слова на слоги; с обозначением мягкости согласных на письме с помощью букв *е, ё, и, ю, я, ь*; наблюдают случаи несоответствия написания и произношения (буквосочетания *жи–ши, чу–щу, ча–ща*, безударные гласные). Дети учатся произносить звуки, слушать звучащее слово, соотносить произношение и написание, делать слого-звуковой и звуко-буквенный анализ слов.

Изучение орфографии в начальной школе направлено на то, чтобы помочь детям осознать важность правильного использования языка не только в устной речи, но и на письме, показать, что необходимым компонентом письменной речи является орфографический навык. Орфографически правильная письменная речь – залог успешного общения в письменной форме.

Наблюдение за звуковым составом слова, за собственным произнесением отдельных звуков, определение места ударения в слове – всё это способствует овладению тем фонетическим минимумом, который необходим для последующего сознательного овладения орфографией. Одновременно целенаправленно проводятся наблюдения над лексическим значением слова и его сочетаемостью, так как умение верно определять лексическое значение корня очень важно для правильного написания.

Проходит ознакомление с явлениями и понятиями из области **словообразования**: в процессе наблюдения и практической работы со словом дети осознают, что в слове выделяются части; знакомятся с *корнем, однокоренными словами, суффиксом, приставкой*, графическим обозначением этих частей слова, наблюдают за приставочным и суффиксальным способами образования слов.

В ходе рассредоточенной **лексической работы** дети наблюдают за тем, что слова называют предметы, их признаки; действия людей, животных и предметов; осознают, что каждое слово что-то означает, то есть имеет *значение*; что значений у одного слова может быть несколько. Постоянно ведётся наблюдение над сочетаемостью слов в русском языке, над особенностями словоупотребления.

Из области **морфологии** первоклассники получают первоначальное представление о существительных, прилагательных, глаголах и личных местоимениях (без введения понятий); о предлогах; учатся ставить вопросы от слова к слову, различать предлоги и приставки.

Вводятся также такие **синтаксические понятия**, как *предложение, текст*. Дети учатся правильно писать и пунктуационно оформлять простые предложения, читать и произносить предложения с правильной интонацией.

Фонетические знания и умения являются **базовыми** для развития следующих **орфографических умений**:

- 1) видеть (обнаруживать) орфограммы в словах и между словами;
- 2) правильно писать слова с изученными орфограммами;
- 3) графически обозначать орфограмму и условия выбора (без введения термина «условия выбора орфограммы»);
- 4) находить и исправлять орфографические ошибки.

Достижение цели и реализация основных линий курса осуществляется в рамках сквозных тем:

**"Слово"**, которое рассматривается с четырех сторон:

- звуковой состав и обозначение звуков буквами;
- состав слова (корень, приставка, суффикс); образование слов (образование имен существительных с помощью суффиксов, глаголов - с помощью приставок);
- грамматическое значение (на какой вопрос отвечает слово);
- лексическое значение (что обозначает слово, с какими словами сочетается в речи; слова, близкие по смыслу).

**"Предложение"**. Знакомясь с предложением, учащиеся:

- усваивают признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, слова в предложении связаны по смыслу);
- учатся произносить и читать предложения с разной интонацией;
- правильно орфографически и пунктуационно оформлять предложения на письме (писать первое слово с прописной буквы, делать пробелы между словами, ставить в конце предложения точку, восклицательный, вопросительный знак или многоточие);
- конструировать предложения из слов, рисовать схему предложения.

"Текст". В курсе обучения письму дается понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; у текста есть заглавие; по заглавию можно определить, о чем говорится в тексте). Дети учатся отличать текст от набора предложений, вдумываться в смысл заглавия, соотносить заглавие с содержанием и главной мыслью текста, самостоятельно озаглавливать текст и его части. У детей начинается *формирование типа правильной читательской деятельности* - умения целенаправленно осмысливать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения.

**Реализация программы основана на следующих принципах (виды заданий):**

- \* **личностно-ориентированные задания** (знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного отношения к миру);
- \* **культурно-ориентированные задания** (человек должен научиться понимать окружающий мир и понимать цену и смысл своим поступкам и поступкам окружающих людей);
- \* **деятельностно-ориентированные задания** (решение проблемных и творческих задач);

**Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов.**

**Проблемно-диалогическая технология** даёт возможность научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала прорабатываются два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

**Технология оценивания** образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и

коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

**Технология формирования типа правильной читательской деятельности** обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование *коммуникативных* универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников; *познавательных* универсальных учебных действий, например, – умения извлекать информацию из текста.

В рамках системы учебников «Перспектива» на занятиях по многим предметам в методических рекомендациях предлагается работа в малых группах, парах и другие **формы групповой работы**. Это связано с её важностью в качестве основы для формирования *коммуникативных* универсальных учебных действий и прежде всего - умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого.

Для реализации этой формы работы в учебниках, подготовленных к началу действия стандарта, специальным знаком выделены задания, предусматривающие групповую форму работы.

### **Выбор педагогического инструментария**

В основе Стандарта лежит *системно - деятельностный подход*.

*Для реализации программы* и успешного усвоения учебного материала с целью формирования ключевых компетенций будут применяться следующие:

**Методы:** *По источнику получения знаний:* Словесные, наглядные, практические

*По способу деятельности учителя и ученика:* методы устного изложения

(беседа, рассказ), работа учащихся (упражнения, работа с учебником, словарем и т.д.), наблюдения учащихся.

*По степени активности познавательной деятельности:*

Объяснительный, иллюстративный, проблемный, исследовательский.

**Приемы:** Объяснение, наблюдение, постановка проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций, выполнение упражнений аналитического характера (подчеркнуть, сгруппировать, выделить, вставить буквы, языковой разбор), написание изложения, сочинения и т.д.

**Технологии:** Информационные технологии, Технология проектного обучения, Технология проблемно-деятельностного обучения.

**Виды деятельности:** Фронтальная, групповая, индивидуальная.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Одним из **результатов обучения** русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы **ценностей**:

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные** результаты освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования по русскому языку отражают:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные** результаты изучения русского языка в начальной школе:

1. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.
2. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

3. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.
4. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.
5. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

**Предметные результаты** освоения адаптированной рабочей программы начального общего образования по русскому языку

### 1 класс

#### Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика, графика, орфография»

##### Обучающийся научится

- различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж] [ш], [ц] непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги,
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- переносить слова по слогам на письме;

##### Обучающийся получит возможность научиться

- употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;
- верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
- без ошибок списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;
- самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определенную тему.

- раздельно писать слова в предложении,
- верно писать буквосочетания *жи — ши, ча — ща, чу — шу* в словах;

#### Раздел «Орфоэпия»

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.)

#### Раздел «Лексика»

- различать слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы **кто? что?**;
- определять имена собственные и правильно их записывать;
- 
- выделять слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.).
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- различать слово как двустороннюю единицу языка; иметь представление о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей;
- 

#### Раздел «Морфология»

- распределять слова по группам по их основному значению и вопросам;
- находить в тексте слова-названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.

#### Раздел «Синтаксис, пунктуация»

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- составлять предложения из слов;
- составлять предложения по схеме, по рисунку;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- верно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения.

## Содержательная линия «Развитие речи»

### Обучающийся научится

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- 

### Обучающийся получит возможность научиться

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.
- составлять текст из набора предложений;

## 2 класс

### Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика и графика»

### Обучающийся научится

- осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;
- понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;
- передавать на письме мягкость и твердость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, ю, я, и*; твёрдость — с помощью букв *а, о, э, у, ы*);
- правилам деления слов на слоги, определять количество слогов в слове;
- находить ударный слог в слове, понимать смыслоразличительную функцию ударения (на примере омографов);
- понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;
- правильно писать слова с удвоенными согласными;

### Обучающийся получит возможность научиться

- понимать преимущества звукобуквенного письма;
- систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;
- находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;
- разграничить две функции букв *е, ё, ю, я, и*: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;
- верно писать буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн*, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;
- правилам употребления прописной буквы;
- правильно писать слова с непроизносимыми согласными;
- переносить слова по слогам в соответствии с правилами;
- уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;

- употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.

- понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости-глухости согласных, проверяемых и непроверяемых ударением;

### **Раздел «Орфоэпия»**

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.)

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

- называть части слова;
- выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;
- выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки приносят в слово;
- различать предлоги и приставки;
- находить суффикс в слове, определять значение, которое придает слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;
- правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);

- разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.

### **Раздел «Лексика»**

- формировать ценностное отношение к слову;
- расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;

- иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;
- формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;
- понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.
- составлять двусторонние модели слов;

### **Раздел «Морфология»**

- определять части речи по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;

- понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.

### **Раздел «Синтаксис»**

- выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;
- озаглавливать текст;

- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.
- определять тему и главную мысль текста.

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Обучающийся научится**

- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложения из слов;
- верно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения.

### **Обучающийся получит возможность научиться**

- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- составлять предложения по схеме, по рисунку;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы
- 

## **Содержательная линия «Развитие речи»**

### **Обучающийся научится**

- различать устные и письменные формы общения;
- составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;
- понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;
- называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);

### **Обучающийся получит возможность научиться**

- понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
- составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;
- ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
- писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану

### 3 класс

#### Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика, графика, орфография»

##### Обучающийся научится

- определять ударение в словах;
- делить слова на слоги и на части для переноса;
- верно употреблять мягкий знак на конце имен существительных после шипящих с учётом рода имен существительных;
- правильно писать «не» с глаголами;
- использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;

##### Обучающийся получит возможность научиться

- проводить звукобуквенный анализ слов;
- находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн*; непроверяемые написания; разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;
- писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.

#### Раздел «Орфоэпия»

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.)

#### Раздел «Состав слова (морфемика)»

- разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;
- выделять в слове основу и окончание;
- составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
- различать однокоренные слова и разные формы одного слова;
- образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;

- понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.
- объяснять значение, которое приносят в слово приставка и суффикс;
- правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;

#### Раздел «Лексика»

- различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;

- находить необходимую информацию о значении слова в

- сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);
- распознавать в тексте синонимы и антонимы;

лингвистических словарях;

- объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.
- сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;

### Раздел «Морфология»

- определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;

- правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях.

- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;

- определять число имён существительных;

- определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;

- определять времена глаголов;

- определять число глаголов;

- верно писать частицу «не» с глаголами;

- писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы.

- находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;

- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.

- изменять имена существительные по падежам.

- сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;

- употреблять личные местоимения, распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;

- образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;

- определять связь имени прилагательного с именем существительным;

- определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;

- 

### Раздел «Синтаксис»

- составлять словосочетания по заданным моделям;

- находить словосочетания в предложении;

- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;

- объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;

- устанавливать связь между членами предложения по вопросам;

- находить главные члены предложения подлежащее и сказуемое;
- находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
- 

- выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
- составлять план текста;
- отличать текст от простого набора предложений;
- устанавливать связь между предложениями в тексте;
- определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- находить в предложении однородные члены;
- распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

### Содержательная линия «Развитие речи»

#### Обучающийся научится

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающее выразить мысли и чувства;
- относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;

#### Обучающийся получит возможность научиться

- анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;
- понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;

## 4 класс

### Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика, графика, орфография»

##### Обучающийся научится

- понимать роль письменности в истории человечества;
- систематизировать знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова);
- пользоваться лингвистическими словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов и антонимов).

##### Обучающийся получит возможность научиться

- делать звукобуквенный анализ слов;
- объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека;
- находить в словах орфограммы и определять алгоритм их проверки; находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, многозначные слова;
- объяснять специфику устройства слова с помощью его модели;

#### Раздел «Состав слова (морфемика)»

- разбирать слова (в том числе и сложные) по составу, выделяя корень, приставку, суффикс и окончание;
- объяснять написание частей слова.

#### Раздел «Морфология»

- различать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

##### Имя существительное

- определять 1, 2 и 3-е склонение имён существительных;
- верно писать падежные окончания имён существительных, применяя алгоритм (кроме существительных на -ия, -ие, -ий);

##### Имя прилагательное

- выделять в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным;

##### Местоимение

- определять лицо, число и падеж личных местоимений;
- правильно писать местоимения с предлогами;
- употреблять местоимения в собственной речи.

- выделять признаки частей речи (грамматически); доказывать принадлежность слова к определённой части речи.

##### Имя существительное

- разбирать имя существительное как часть речи, т. е. определять его начальную форму, род, склонение, падеж и число.

##### Имя прилагательное

- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя алгоритм;
- разбирать имя прилагательное как часть речи, указывая его начальную форму, род, падеж и число.

##### Местоимение

- правильно образовывать падежные формы личных местоимений;

##### Глагол

## Глагол

- грамотно писать безударные личные окончания глаголов;
- верно ставить глагол в начальную форму;
- писать мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа;
- верно писать окончания -о, -а в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени;

- определять I и II спряжения глагола, применяя алгоритм;
- определять время и число глагола, его род в прошедшем времени и лицо в настоящем и будущем времени;
- изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени;
- разбирать глагол как часть речи, указывая начальную (неопределённую) форму, спряжение, время и лицо в настоящем и род в прошедшем времени.
- обосновывать написание -тся и -ться в глаголах;

## Раздел «Синтаксис»

### Словосочетание

- выделять словосочетание в предложении;
- ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях.

### Текст

- озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль;
- 

### Словосочетание

- определять связь слов в словосочетании, выделять главное и зависимое слово в словосочетании.
- проводить разбор предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;
- находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания;
- сравнивать простые и сложные предложения;

### Текст

- распознавать виды текста: повествование, рассуждение, описание;
- определять принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи;
- составлять собственные тексты разных типов.

## Содержательная линия «Система языка»

### Обучающийся научится

- использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, отбирать соответствующие слова и выражения;

### Обучающийся получит возможность научиться

- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации;

- определять цели, тему, способы и результаты общения;
- расширять своё представление о речевом общении: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится);
- составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета; использовать формулы речевого этикета, используемые в устной и письменной речи, в различных сферах общения (в школе, дома, в клубе, театре и т. д.);
- составлять тексты определённого типа (описание, повествование, рассуждение) с учётом цели общения; писать изложения и сочинения повествовательного характера с использованием в них элементов рассуждения и описания; списывать текст аккуратно и без ошибок;
- писать под диктовку тексты (75—80 слов) с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных, безударные личные окончания глаголов).

В результате изучения курса русского языка по адаптированной программе у **выпускников** будет сформирован учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

### Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика и графика»

##### Выпускник научится

- различать буквы и звуки;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

##### Выпускник получит возможность научиться

- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

#### Раздел «Орфоэпия»

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника)

или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.)

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

### **Раздел «Лексика»**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

### **Раздел «Морфология»**

- определять грамматические признаки имён существительных – род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

### **Раздел «Синтаксис»**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- выделять предложения с однородными членами.
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- 

## **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

### **Выпускник научится**

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

### **Выпускник получит возможность научиться**

- безошибочно списывать текст объёмом 80-90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и

исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### Содержательная линия «Развитие речи»

#### Выпускник научится

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

#### Выпускник получит возможность научиться

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

### Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 класс	
Обучение грамоте (письмо) 111 ч.	
Раздел	Количество часов
Подготовительный период	23
Букварный период	79
Послебукварный период	9
Русский язык (37 ч.)	
Раздел	Количество часов
В мире общения	1
Роль слова в общении	1
Слово и его значение	1
Имя собственное	1
Слова с несколькими значениями	2

Слова, близкие и противоположные по значению	2
Группы слов	2
Звуки и буквы. Алфавит.	1
Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами.	2
Слоги. Перенос слов	1
Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами	2
Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме	2
Правописание буквосочетаний <b>жи-ши, ча-ща, чу-щу</b>	3
Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак	3
Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами	5
От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения	4
От предложения к тексту	4
<b>2 класс (153 ч.)</b>	
<b>Мир общения (14 ч.)</b>	
Собеседники	3
Слово, предложение и текст в речевом общении	9
Главный помощник в общении – родной язык	2
<b>Звуки и буквы. Слог. Ударение (60 ч.)</b>	
Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами	6
Звук <b>й</b> и буква <b>й</b>	2
Звук <b>э</b> и буква <b>э</b>	1

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме	7
Шипящие согласные звуки. Буквосочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, чн</i>	6
Слог. Перенос слов	3
Ударение. Ударный слог	3
Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме.	9
Правописание слов с непроверяемыми написаниями	2
Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме	7
Слова с удвоенными согласными	3
Непроизносимые согласные	3
Разделительные мягкий и твёрдый знаки ( <i>ь, ъ</i> )	7
Проверочная работа	1
<b>Слово и его значение (17 ч.)</b>	
Что рассказало слово	3
Имена собственные и нарицательные	3
Слова с несколькими значениями	2
Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)	1
Слова, близкие по значению (синонимы)	3
Слова, противоположные по значению (антонимы)	1
Устойчивые сочетания слов	1
Тематические группы слов	1
Проверочная работа	2
<b>Состав слова (16 ч.)</b>	
Как собрать и разобрать слово	2

Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова	5
Приставка	3
Суффикс	2
Окончание	2
Проверочная работа	1
Контрольная работа.	1
<b>Части речи (32 ч.)</b>	
Что такое части речи	3
Имя существительное	7
Глагол	6
Имя прилагательное	9
Предлог	5
Стандартизированная комплексная работа	1
Контрольная работа.	1
<b>Предложение. Текст (11 ч.)</b>	
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
<b>Повторение (3 ч.)</b>	
<b>3 класс (153 ч.)</b>	
<b>Речевое общение. Повторяем – узнаём новое (11 ч.)</b>	
Собеседники. Диалог	2
Культура устной и письменной речи	2
Текст	5
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
<b>Язык – главный помощник в общении (36 ч.)</b>	
Язык – главный помощник в общении	1
Звуки и буквы	2
Слог, ударение	2

Девять правил орфографии	9
Слово и его значение	12
Словосочетание	2
Предложение	1
Главные члены предложения	3
Предложения с однородными членами	2
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
<b>Состав слова (16 ч.)</b>	
Повторение значимых частей слова	1
Корень	4
Приставка	3
Суффикс	2
Окончание	2
Как образуются слова	2
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
<b>Части речи (83 ч.)</b>	
Систематизация знаний по разделу «Части речи»	4
Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем	2
Число имён существительных	3
Род имён существительных	4
Мягкий знак ( <b>ь</b> ) на конце имён существительных после шипящих	3
Изменение имён существительных по падежам (склонение)	11
Как разобрать имя существительное	2
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
Местоимение	3
Глагол как часть речи	3
Изменение глаголов по временам	7
Неопределённая форма глагола	3

Изменение глаголов по числам	3
Изменение по родам глаголов прошедшего времени	3
<b>He</b> с глаголами	3
Разбор глагола как части речи	2
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
Имя прилагательное как часть речи	2
Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	11
Разбор имени прилагательного как части речи	2
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
Повторение	6
<b>Повторение (7 ч.)</b>	
<b>4 класс (153 ч.)</b>	
<b>Повторяем – узнаём новое (19 ч.)</b>	
Речевое общение. Речь устная и письменная	2
Цель речевого общения	3
Речевая культура. Обращение	5
Текст как речевое произведение	7
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
<b>Язык как средство общения (36 ч.)</b>	
Средства общения	7
Предложение	4
Главные и второстепенные члены предложения	5
Предложения с однородными членами	4
Простые и сложные предложения	3
Словосочетание	2
Слово и его значение	9
Проверочная работа	2

<b>Состав слова (17 ч.)</b>	
Состав слова. Однокоренные слова	15
Контрольная работа. Работа над ошибками	2
<b>Слово как часть речи (81 ч.)</b>	
Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении	3
Имя существительное	22
Имя прилагательное	10
Местоимение	6
Глагол	27
Имя числительное	4
Наречие	3
Служебные части речи	2
Повторение	4

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными

правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция.

Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

## Систематический курс русского языка

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко - буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба — одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Имя числительное.** Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (*и, а, но*), их роль в речи. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

**Орфография и пунктуация.** Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах на *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся с ОВЗ (ЗПР 7.2)

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ОВЗ (ЗПР) решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной общеобразовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

### Объем диктанта и текста для списывания

классы	четверти			
	I	II	III	IV
1	-	-	-	15-17
2	15-20	20-25	25-30	30-35
3	40-45	45-50	50-55	55-60
4	60-65	65-70	70-75	75-80

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми обучающимися (кол-во изученных орфограмм 60 % от общего числа всех слов диктанта). Слова на неизученные правила либо не включаются, либо выносятся на доску. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим обучающимся предлагать дополнительное задание повышенной трудности. Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Учитывая, что сочинения и изложения носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются.

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении заданий.	ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правил не менее $\frac{3}{4}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

**Объем словарного диктанта:**

Классы	Количество слов
1	7-8
2	10-12
3	12-15
4	до 20

**Оценки за словарный диктант:**

«5»	1-2 ошибки или 1 исправление (1-й класс); 1 ошибка или 1 исправление (2-4 классы)
«4»	3 ошибки и 1 исправление (1-й класс); 2 ошибки и 1 исправление (2-4 классы)
«3»	4 ошибки (1-й класс); 3 ошибки (2-4 классы)

«2»	Более 5 ошибок (1-й класс) Более 3 ошибок (2-4 класс)
-----	----------------------------------------------------------

**Оценивание письменных работ обучающихся с ЗПР начальной школы:**

отметка	Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ЗПР 7.2.
«5»	Допущены 1 негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно.
«4»	Допущены 1- 2 орфографические ошибки, 1-3 пунктуационные и 1-3 дисграфические ошибки, работа написана аккуратно, но допущены 1-2 исправления.
«3»	Допущено 3-5 орфографических ошибок, 3 - 4 пунктуационных , 4 – 5 дисграфических. Допущены 1 – 2 исправления.
«2»	Допущено более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок.
«1»	-

Классификация ошибок:

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

-нарушение правил орфографии при написании слов; -пропуск и искажение букв в словах; -замену слов;

-отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

ошибки на те разделы, орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

два исправления;

две пунктуационные ошибки;

повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»).

Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;

при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Негрубыми ошибками считается:

повторение одной и той же буквы в слове;

недописанное слово;

перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, вторая опущена;

дважды записанное одно и то же слово в предложении; -3 негрубые ошибки = 1 ошибке.

**Однотипные ошибки:**

первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.

### **Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:**

#### 1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

пропуск букв и слогов – «прошла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка); перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звял» (взял), «перепи-сал» (переписал),

«натуспила» (наступила); недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);

наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);

искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (спенька);

слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);

неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хо-рошо. знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;

замена одной буквы на другую – «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «цветы» (цветы);

нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конь), «лублу» (люблю).

#### 2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

смешения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и- у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорожки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

#### 3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья».

«Пять желтеньки спиленачки» (пять желтеньких цыплят); слитное написание предлогов и раздельное написание приставок – «вкармане», «прилетели», «в зяля», «у читель».

**Пример тестовых заданий** для промежуточной аттестации (раздел «Предложение»).

Вариант 1.

1. *Найди схему, которая соответствует предложению.*

До чего красиво здесь!

2. *Поставь нужный знак препинания в конце предложения.*

Где живут белки

3. *Составь предложение из слов и запиши его.*

тропа, лес, в, вела

4. *Найди в предложении главные члены и подчеркни их.*

Утром полил тёплый дождь.

5. *Найди в предложении второстепенные члены и подчеркни их.*

Ярко светит весеннее солнце.

6. *Подчеркни нераспространенное предложение.*

Наступило утро. Дети идут в школу.

7. *Подчеркни распространенное предложение*

Наступил вечер. Семья села за стол.

8. *Вставь в предложение пропущенное слово.*

Художник нарисовал \_\_\_\_\_.

Вариант 2.

1. *Найди предложение, которое соответствует схеме.*

Ты любишь читать книги? До чего красиво здесь! Солнце скрылось за лесом.

2. *Поставь нужный знак препинания в конце предложения.*

Где живут белки

Ах, какая красота

Я стараюсь писать аккуратно

3. *Составь предложение из слов и запиши его.*

тропа, лес, через, вела, прямая

4. *Найди в предложениях подлежащее и сказуемое и подчеркни их.*

Утром полил тёплый дождь.

Наступила ранняя весна.

5. *Найди в предложениях второстепенные члены и подчеркни их.*

Ярко светит весеннее солнце.

Птицы прилетели из теплых стран.

6. *Составь и запиши нераспространенное предложение из слов.*

наступить, утро.

7. *Составь и запиши распространенное предложение из слов.*

собака, гулять, во, двор.

8. *Вставь в предложение пропущенные слова.*

Художник нарисовал \_\_\_\_ \_\_\_\_\_.

Выполнение каждого задания оценивается в 1 балл. Когда в одном задании дано несколько предложений, балл начисляется, если правильных решений было больше половины.

Пример комплексной контрольной работы (диктант и дополнительные задания) для проведения итоговой аттестации. К одному тексту диктанта разным детям могут быть предложены задания, отличные между собой по уровню сложности и объему.

#### Рыбалка.

Миша и Егор – братья. Они живут в селе Новое. У них там дача. Днем мальчики пошли на рыбалку. Ребята стали рыбачить. Рядом сидел рыжий кот. Егор вытащил окуня. Рыбку дали коту. Миша поймал щуку.

Задания.

1. Выпиши имена детей и название села.
2. Как по-другому названы в тексте Миша и Егор? Выпиши эти слова.
3. Раздели для переноса слова «мальчики», «рыбачить», «вытащил».
4. Подчеркни главные члены в 6-ом предложении.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

**Письмо (111 ч.)**

Содержание курса	Характеристика видов деятельности учащихся
<i>Давайте знакомиться (подготовительный этап) (23 ч)</i>	
<b>Мир общения (2 ч)</b>	
<p>Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.</p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки.</p> <p>Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.</p> <p>Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре. <b>Разыгрывать</b> сценки общения героев сказок.</p> <p><b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания, ориентируясь на образец, <b>контролировать</b> выполнение упражнения. <b>Выполнять</b> каллиграфические тексты: самостоятельно <b>копировать</b> образец предложения, <b>делить</b> его на слова</p>
<b>Слово в общении (2 ч)</b>	
<p>Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.</p> <p>Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением</p>	<p><b>Называть</b> предметы по рисункам. <b>Употреблять</b> слова речевого этикета.</p> <p><b>Подбирать</b> слова с обобщающим значением. <b>Составлять</b> рассказ по названию и картинкам. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p>
<p><b>Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных.</b></p>	
<b>Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (5 ч)</b>	
<p>Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.</p> <p>«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов</p>	<p><b>Разыгрывать</b> сценки по сюжетам народных сказок; <b>наблюдать</b> за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. <b>Рассказывать</b> эпизоды из сказок, <b>использовать</b> жесты и различные виды интонации.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью интонации в речи.</p> <p><b>Использовать</b> разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания.</p>

**Составлять** рассказы с помощью предметов. **Сравнивать** степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. **Обводить и раскрашивать** рисунки, **штриховать; сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения

### Рисунки и предметы в общении (4 ч)

Предыстория письменной речи.  
Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.  
Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.  
Сообщения, записанные знаками-символами.  
Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.  
Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.  
Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.  
Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения.  
Слово как главное средство общения

**Моделировать** ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. **Составлять** рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. **Составлять** простейшие сообщения. **Овладевать** знаково-символической деятельностью: **составлять** устные высказывания, «**записывать**» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). **Создавать** свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; **сравнивать** их с условными знаками в учебнике. Коллективно **составлять** знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно).  
**Расшифровывать** знаки: **понимать** их значение, **придумывать** и **рисовать** (запись) простейшие знаки-символы. **Делить** сообщения на слова, **определять** их количество, последовательность. **Составлять** простейшие сообщения, **оформлять** их на письме с помощью схем. **Обозначать** слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. **Обводить и раскрашивать** рисунки, **штриховать; сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения

### Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (4 ч)

Звуковая структура слова.  
Звуки в природе.  
Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения.  
Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение.  
Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

**Выполнять** один из элементов звукового анализа: интонационно **выделять** в словах звуки речи.  
**Фиксировать** их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. **Определять** последовательность звуков в слове. **Выделять** гласные и согласные звуки, **различать** их и **характеризовать**. **Сравнивать** и **характеризовать** твёрдые и мягкие согласные звуки,

<p>Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу</p>	<p><b>использовать</b> условные знаки для их обозначения. <b>Моделировать</b> структуру слова: <b>указывать</b> его значение, <b>заполнять</b> звуковые схемы (самостоятельно и в паре). <b>Сравнивать</b> слова по звучанию; <b>составлять</b> группы слов с одинаковым звуком в начале. <b>Подбирать</b> слова с искомым звуком. <b>Фиксировать</b> звуки в слове на звуковых схемах.</p> <p><b>Штриховать</b> и <b>обводить</b> предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. <b>Печатать</b> элементы букв, <b>обводить</b> печатные буквы. <b>Писать</b> элементы письменных букв, <b>находить</b> элементы букв в предметной картинке. <b>Чётко писать</b> прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. <b>Копировать</b> образцы с элементами букв. <b>Проводить</b> анализ графических образцов букв</p>
<p><b>Звучание и значение слова (1 ч)</b></p>	
<p>Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p><b>Составлять</b> простейшие модели слов, <b>различать</b> значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. <b>Проводить</b> звуковой анализ слов, <b>фиксировать</b> последовательность звуков в слове на схемах; <b>характеризовать</b> звуки. <b>Писать</b> элементы письменных букв, <b>штриховать</b> по образцу</p>
<p><b>Слова и слоги. Ударение в слове (2 ч)</b></p>	
<p>Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слоγοобразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (<i>за́мок — замо́к, кру́жки — кружки</i>). Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p><b>Делить</b> слова на слоги. <b>Называть</b> в слоге гласный звук. <b>Моделировать</b> слова, <b>характеризовать</b> их слоговую структуру. <b>Проводить</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Использовать</b> условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). <b>Расставлять</b> знак ударения в звуковых схемах слов. <b>Находить</b> ударный слог в словах, <b>обозначать</b> его знаком ударения. <b>Воспроизводить</b> звучание слова с ориентировкой на знак ударения. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца</p>
<p><b>Слово и предложение (2 ч)</b></p>	
<p>Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.</p>	<p><b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. <b>Оформлять</b> начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. <b>Записывать</b> сообщение с помощью графической</p>

<p>Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.</p> <p>Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.</p> <p>Подготовка руки к письму</p>	<p>схемы. <b>Переводить</b> устные сообщения в предложения, <b>записывать</b> их с помощью схем. <b>Давать характеристику</b> звуков в звуковой схеме. <b>Воссоздавать</b> сюжет сказки с опорой на схемы предложений. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца</p>
<p>Страна АБВГДЕйка (букварный (основной) этап) (79ч)</p>	
<p><b>Гласные звуки и буквы (16 ч)</b></p>	
<p>Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами. Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (<i>Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ</i>). Звучание и значение слова.</p> <p>Гигиенические требования к письму.</p> <p>Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.</p> <p>Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы</p>	<p><b>Проводить</b> звуковой анализ слов. <b>Различать</b> и <b>соотносить</b> звуки и буквы. <b>Объяснять</b> роль букв (обозначение звуков). <b>Характеризовать</b> гласные звуки, <b>обозначать</b> шесть гласных звуков буквами. <b>Различать</b> звучание и значение слова. <b>Находить</b> изученные буквы в тексте. <b>Находить</b> изученные буквы в тексте. <b>Писать</b> элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. <b>Объяснять</b> алгоритм написания буквы. <b>Писать</b> обобщённые графические элементы букв</p>
<p><b>Согласные звуки и буквы (42ч)</b></p>	
<p>Согласные звуки, обозначение их буквами.</p> <p>Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.</p> <p>Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>Мягкие и твёрдые согласные.</p> <p>Обозначение на письме мягкости согласных.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов.</p> <p>Правила переноса слов по слогам.</p> <p>Открытый и закрытый слоги.</p> <p>Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].</p> <p>Правописание буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием (<i>ученик, учитель, фамилия, пенал</i> и др.).</p> <p>Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.</p> <p>Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы</p>	<p><b>Подписывать</b> изученные буквы под звуковыми схемами. <b>Различать</b> согласные и гласные звуки, <b>обозначать</b> согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. <b>Характеризовать</b> и <b>различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. <b>Сравнивать</b> слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. <b>Ставить</b> в словах знак ударения, <b>выделять</b> ударный слог. <b>Читать</b> слова, предложения и тексты. <b>Анализировать</b> примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. <b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков в словах. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове.</p> <p><b>Читать</b> открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. <b>Переносить</b> слова со строки на строку по слогам. <b>Писать</b> слова с буквосочетаниями <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>, с непроверяемыми написаниями. <b>Различать</b> формы строчных и прописных букв. <b>Анализировать</b> графические элементы букв согласных звуков. <b>Читать</b> предложения и тексты. <b>Ориентироваться</b> на строке при написании букв, <b>писать</b> буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). <b>Писать</b> элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. <b>Различать</b> строчные и заглавные буквы. <b>Объяснять</b> алгоритм написания букв</p>

### Буквы *е, ё, ю, я* (8 ч)

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).

Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах.

Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв

**Находить** буквы *е, ё, ю, я* в словах, **различать** их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. **Обозначать** мягкость согласных с помощью букв *е, ё, ю, я* (*лук — люк, мак — мяч*). **Читать** слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. **Делить** слова на слоги. **Произносить** сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. **Различать** строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. **Списывать** с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно **называть** элементы букв. **Сравнивать** элементы букв. **Сравнивать** печатную и письменную букву. **Находить** элементы в написании строчных и прописных букв. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. **Проговаривать** слова по слогам при их записи. **Списывать** слова и предложения, **обводить** слова по пунктирным линиям. Правильно **выполнять** соединения букв. **Писать** слова, элементарные предложения

### Буквы *ь и ъ* (7 ч)

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё*.

Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

Анализ графических элементов изучаемых букв

**Обозначать** мягкость согласных с помощью мягкого знака (*угол — уголь*). **Объяснять** функцию мягкого знака как показателя мягкости. **Читать** небольшой текст с использованием правил выразительности: **делать** паузы между словами и в конце предложения, **соблюдать** интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно **читать** небольшие тексты. **Анализировать** графическую форму изучаемых букв. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Писать** соединения букв, слова, предложения

### Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (5 ч)

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и

**Объяснять** различия звуков и букв. **Изображать** слово с помощью модели.

**Объяснять** происхождение слов «азбука» и «букварь».

воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии	<b>Формулировать</b> (с помощью учителя) основную мысль текстов. <b>Списывать</b> и <b>записывать</b> под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. <b>Применять</b> самоконтроль при оценивании написанного
----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Про всё на свете (послебукварный период) (6 ч)

<p>Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.</p> <p>Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).</p> <p>Звуко-слоговой состав слов.</p> <p>Слово и предложение.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.</p> <p>Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь.</p> <p>Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова</p>	<p><b>Использовать</b> в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: <b>относиться</b> к собеседнику внимательно, терпеливо, <b>выслушивать</b> его; <b>задавать</b> вопросы, <b>уточнять</b> сказанное. <b>Выделять</b> гласные и согласные звуки; <b>обозначать</b> их буквами. <b>Пользоваться</b> словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, <b>писать</b> слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. <b>Обозначать</b> мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами <i>и, я, е, ё, ь</i> — на письме. <b>Владеть</b> сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). <b>Создавать</b> (вместе с учителем) партитуры чтения: <b>расставлять</b> и <b>обозначать</b> в словах ударения, <b>обозначать</b> слоги в многосложных словах с помощью дуг. <b>Оформлять</b> предложения на письме. <b>Составлять</b> предложение по картинке. <b>Определять</b> количество слов в предложении. <b>Отличать</b> предложение от набора слов. <b>Осмыслять</b> роль предложения (высказывания) в речевом общении. <b>Выделять</b> предложения из речи, <b>оформлять</b> их. <b>Записывать</b> предложение, графически правильно <b>оформлять</b> его начало и конец. <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении при изменении порядка слов. <b>Дифференцировать</b> слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам <i>кто? что?</i> <b>Составлять</b> простые предложения по рисунку (серии рисунков), <b>определять</b> количество слов в предложении. <b>Объединять</b> слова в предложения, <b>устанавливать</b> их связь в предложении. <b>Определять</b> в тексте количество предложений и <b>записывать</b> их. <b>Определять</b> последовательность предложений в деформированном тексте</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1 класс (37 ч)

Содержание курса	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>В мире общения (1ч)</b>	
Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в	<b>Использовать</b> в речи слова речевого этикета. <b>Выбирать</b> обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. <b>Отрабатывать</b> навыки культурного ведения диалога. Целесообразно

речевом общении	<b>использовать</b> жесты, мимику при ведении диалога
Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)	<b>Строить</b> собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. <b>Различать</b> устные и письменные формы общения, <b>сравнивать</b> их. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> различия между устной и письменной речью, <b>решать</b> проблемные ситуации по рисункам. <b>Оформлять</b> предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершенности)
<b>Роль слова в общении (1 ч)</b>	
Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения.	<b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемые диалоги с героями произведений. <b>Давать характеристику</b> ситуации общения
<b>Слово и его значение (1 ч)</b>	
Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов. Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий. Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу <i>кто?</i> или <i>что?</i> ). Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.). Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков	<b>Различать</b> в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). <b>Объяснять</b> смысл, значение используемых в речи слов. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> слово и предмет, <b>подбирать</b> к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. <b>Объединять</b> слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). <b>Понимать</b> необходимость обогащения словаря. <b>Использовать</b> слова различных тематических групп
<b>Имя собственное (1 ч)</b>	
Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)	<b>Употреблять</b> заглавную букву в написании имён собственных. <b>Придумывать</b> и <b>записывать</b> слова — имена собственные и нарицательные, <b>классифицировать</b> , <b>давать</b> группам слов общее название. <b>Объяснять</b> этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи)

<b>Слова с несколькими значениями (2 ч)</b>	
Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности	<b>Сравнивать</b> предметы, называемые одним многозначным словом, <b>находить</b> в них общее. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления
<b>Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч)</b>	
Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи	<b>Сравнивать</b> синонимы и антонимы по значению и по звучанию. <b>Употреблять</b> синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. <b>Использовать</b> словари синонимов и антонимов
<b>Группы слов (2 ч)</b>	
Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп ( <i>кто? что? какой? что делает?</i> )	<b>Распределять</b> слова по группам на основе их основного значения и вопроса. <b>Находить</b> в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. <b>Составлять</b> группы слов, объединённых общими признаками, <b>записывать</b> вопросы, на которые они отвечают ( <i>какой? что делает? кто? что?</i> ). <b>Работать</b> с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. <b>Участвовать</b> в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», <b>подбирать</b> слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст ( <i>младенец, дитя, старец</i> ), облик человека ( <i>рост, фигура, волосы</i> ), качества и черты характера ( <i>ум, смелость, честность</i> ))
<b>Звуки и буквы. Алфавит (1 ч)</b>	
Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф)	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Проводить</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> роль звуков в различении слов. <b>Называть</b> буквы в алфавитном порядке
<b>Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки.</b>	
<b>Обозначение их буквами (2 ч)</b>	
Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных	<b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Анализировать</b> примеры звукописи. <b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ

букв. Роль гласных и согласных звуков в речи	слов
<b>Слоги. Перенос слов (1 ч)</b>	
Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов	<b>Делить</b> слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. <b>Объяснять</b> различие между словом и слогом. <b>Исправлять</b> некорректно выполненное деление слов на слоги. <b>Составлять</b> рассказы по опорным словам. <b>Сравнивать</b> деление слова на слоги и на части для переноса. <b>Применять</b> правила переноса слов. <b>Переносить</b> слова со строки на строку по слогам. <b>Называть</b> несколько вариантов переноса слов. <b>Объяснять</b> деление слов для переноса, работая в паре
<b>Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.</b>	
<b>Обозначение их буквами (2 ч)</b>	
Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи)	<b>Ставить</b> в словах ударение, <b>называть</b> ударный слог, <b>подчёркивать</b> безударные гласные. <b>Ставить</b> ударение в словах в соответствии с литературными нормами. <b>Пользоваться</b> орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. <b>Сравнивать</b> произношение и написание гласных в словах. <b>Находить</b> безударные гласные в словах, <b>подбирать</b> проверочные слова. <b>Анализировать</b> ритм стихотворной речи
<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки.</b>	
<b>Обозначение мягкости согласных звуков на письме (2 ч)</b>	
Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	<b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Различать</b> способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i> . <b>Записывать</b> слова в алфавитном порядке. <b>Определять</b> количество звуков и букв в словах ( <i>день, яма, мяч, конь, ель</i> )
<b>Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч)</b>	
Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	<b>Писать</b> буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> . <b>Находить</b> в текстах слова с изучаемыми орфограммами. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст по вопросам
<b>Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3ч)</b>	
Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю,</i>	<b>Писать</b> мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. <b>Различать</b>

<p>я, и. Употребление разделительного твердого знака (без изучения правил, общее наблюдение)</p>	<p>слова с разделительным мягким знаком и без него. <b>Образовывать</b> формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. <b>Писать</b> слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. <b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. <b>Составлять</b> объявления по заданной форме</p>
<p><b>Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч)</b></p>	
<p>Звонкие и глухие согласные (парные, непарные). Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными</p>	<p><b>Характеризовать</b> звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), <b>приводить</b> свои примеры. <b>Сравнивать</b> произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. <b>Использовать</b> при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами <i>е, ё, ю, я, и</i>. <b>Различать</b> слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>). <b>Писать</b> диктанты с известными орфограммами без ошибок, <b>использовать</b> приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию</p>
<p><b>От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (4 ч)</b></p>	
<p>Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце). Знакомство со знаками препинания</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от слова. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). <b>Оформлять</b> предложения на письме (<b>писать</b> заглавную букву в начале, <b>ставить</b> точку в конце, <b>делать</b> пробелы между словами). <b>Списывать</b> небольшой текст без ошибок, <b>проверять</b>, <b>оценивать</b> работу. <b>Писать</b> диктанты, <b>организовывать</b> самопроверку</p>
<p><b>От предложения к тексту (4 ч)</b></p>	
<p>Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения). Текст как речевое произведение, автор текста</p>	<p><b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемый диалог с героями произведений. <b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения.</p>

<p>Годовая контрольная работа.</p> <p>Стандартизированная комплексная работа</p>	<p><b>Различать</b> практически текст и предложение. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Составлять</b> письмо, приглашение. <b>Объяснять</b> их особенности. <b>Задавать</b> вопросы, уточняющие содержание текста. <b>Обсуждать</b> содержание текста. <b>Составлять</b> небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). <b>Выражать</b> свое отношение к изучению русского языка</p>
----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2 класс (153 ч.)

Содержание курса	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Мир общения (14 ч)</b>	
<p><b>Собеседники (3ч)</b> Представление о ситуации общения, её компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык — самое удобное и основное средство общения. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи. Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи</p>	<p><b>Ориентироваться</b> в ситуации общения: выделять тему и цель общения, сопоставлять цель и результат общения. <b>Анализировать, сопоставлять</b> способы общения в зависимости от ролевых отношений партнёров (взрослый — ребёнок). <b>Выделять</b> в речи слова и предложения как средства общения. <b>Строить</b> высказывание в устной и письменной форме. <b>Анализировать</b> интонационно-звуковую сторону речи, устранять недочёты в произношении отдельных звуков и слов. <b>Наблюдать</b> за мелодикой, темпом речи, силой голоса, изменять их в зависимости от речевой задачи. <b>Обдумывать и планировать</b> ответ, <b>отбирать</b> слова и выражения в зависимости от учебной задачи: <b>объяснить, сообщить, убедить</b>. <b>Контролировать</b> свою речь в процессе общения. <b>Проявлять</b> творческую активность в процессе сотрудничества, выражать своё мнение в процессе выполнения различных заданий. <b>Соблюдать</b> правила общения: проявлять к собеседнику внимание, терпение. <b>Проявлять</b> уважение к чужому мнению, <b>опираться</b> на морально-этические нормы в процессе общения. <b>Составлять</b> диалоги на заданные темы</p>
<p><b>Слово, предложение и текст в речевом общении (9 ч)</b> Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста (состоит из предложений, связанных по смыслу, имеет тему и заглавие). Озаглавливание текста. Типы текстов: текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение</p>	<p><b>Выделять</b> предложение из сплошного текста, <b>составлять</b> предложение на заданную тему; правильно оформлять его на письме и в устной речи. <b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Определять</b> тему текста, подбирать заглавия. <b>Составлять</b> план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> текст- описание, текст-повествование, текст- рассуждение. <b>Сотрудничать</b></p>

	со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. <b>Использовать</b> в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). <b>Составлять</b> текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно <b>отвечать</b> на вопросы, самостоятельно <b>составлять и записывать</b> 3—5 предложений на заданную тему. <b>Писать</b> изложение текста в 40—55 слов (с использованием вопросов)
<b>Главный помощник в общении — родной язык (2 ч)</b> Основные языковые единицы, их особенности. Общее представление о языке как знаковой системе. Простейшие наглядно-образные модели слов и предложений	<b>Называть</b> основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст; определять их роль в речи. <b>Сравнивать</b> , различать языковые единицы. <b>Объединять</b> в группы языковые единицы. <b>Давать</b> определения основным языковым единицам
<b>Звуки и буквы. Слог. Ударение. (60 ч)</b>	
<b>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами (6 ч)</b> Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Алфавит. Названия букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов. Роль гласных и согласных звуков в речи. Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания. Понятие орфограммы	<b>Рассказывать</b> о гласных и согласных звуках, их классификации по нагляднообразной схеме Звукограда. <b>Различать</b> гласные и согласные звуки. <b>Классифицировать</b> согласные звуки: глухие и звонкие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные). <b>Называть</b> все буквы русского алфавита правильно, называть буквы в алфавитном порядке. <b>Объяснять</b> значение знания алфавита для работы с различными справочниками. <b>Изображать</b> буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков
<b>Звук й и буква й (2 ч)</b> Сравнение звуков и (гласного) и й (согласного). Перенос слов с буквой й в середине слова	<b>Различать</b> букву й, обозначающую согласный звук, и букву и, обозначающую гласный звук. <b>Делить</b> слова с буквой й на части для переноса
<b>Звук э и буква э (1 ч)</b> Слова с буквой э в начале и в середине слова	Орфографически верно <b>писать</b> слова с буквой э
<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (7 ч)</b> Парные и непарные по мягкости твёрдости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных е, ё, ю, я, и, которые стоят после буквы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука	<b>Обозначать</b> мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я, и. <b>Сопоставлять</b> случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью букв е, ё, ю, я, и
<b>Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн (6 ч)</b> Сохранение традиции в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями	<b>Писать</b> слова с орфограммами жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн. <b>Объяснять</b> , почему эти написания являются традиционными
<b>Слог. Перенос слов (3 ч)</b> Гласные звуки как слогообразующие. Определение	<b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов, <b>делить</b> слова на слоги,

количества слогов в слове. Правила переноса слов	<b>определять</b> количество слогов в слове, <b>переносить</b> слова по слогам
<b>Ударение. Ударный слог (3 ч)</b> Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов (одинаково пишутся, но произносятся с разным ударением). Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём	<b>Объяснять</b> роль ударения в слове, <b>ставить</b> ударение, находить ударный и безударные слоги. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, объяснять его назначение. <b>Находить</b> в тексте слова с безударными гласными в корне. <b>Находить</b> в слове и объяснять орфограмму. <b>Использовать</b> алгоритм проверки орфограммы
<b>Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме (9 ч)</b> Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове	<b>Подбирать</b> проверочные слова
<b>Правописание слов с непроверяемыми написаниями (2 ч)</b> Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам. Развитие навыков работы с орфографическим словарём	<b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (слова с непроверяемыми написаниями). <b>Записывать</b> под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков и искажений. <b>Работать</b> с орфографическим словарём
<b>Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме (7 ч)</b> Парные по звонкости-глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков. Способы проверки парных по звонкости-глухости согласных звуков путём изменения слова или подбора родственных слов	<b>Объяснять</b> случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. <b>Находить</b> в слове и объяснять орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). <b>Изменять</b> слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. <b>Писать</b> орфографически правильно слова с парными по звонкости- глухости согласными в корне слова
<b>Слова с удвоенными согласными (3 ч)</b> Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарём. Перенос слов с удвоенными согласными	<b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание удвоенных согласных). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с удвоенными согласными
<b>Непроизносимые согласные (3 ч)</b> Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки	<b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными
<b>Разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ) (7 ч)</b> Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами е, ё, ю, я, и. Первичные наблюдения за употреблением разделительного твёрдого знака	<b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака. <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (1 ч)</b>	

<b>Слово и его значение (17 ч.)</b>	
<p><b>Что рассказало слово (3ч.)</b></p> <p>Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения. Этимология слова.</p>	<p><b>Составлять</b> двусторонние модели слов; - <b>пользоваться</b> лингвистическими словарями; <b>различать</b> значение слова – как двустороннюю единицу: звучание и значение. <b>Классифицировать</b> слова по различным критериям, <b>находить</b> слово с обобщающим значением для тематической группы слов. <b>Принимать</b> участие в составлении учебных лингвистических словарей.</p>
<p><b>Имена собственные и нарицательные (3ч.)</b></p> <p>Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов (имена нарицательные) или единичный предмет (имена собственные)</p>	<p><b>Распознавать</b> имена собственные и имена нарицательные, <b>различать</b> их по функциям</p>
<p><b>Слова с несколькими значениями (2ч.)</b></p> <p>Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями (орфографическим, толковым, орфоэпическим).</p>	<p><b>Объяснять</b> принцип возникновения нескольких значений у одного слова. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретном тексте.</p>
<p><b>Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) (1ч.)</b></p>	<p><b>Различать</b> слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова</p>
<p><b>Слова, близкие по значению (синонимы)(3ч.)</b></p> <p>Синонимы, их роль в речи</p>	<p><b>Объяснять</b> роль в речи синонимов как средства обогащения речи. <b>Использовать</b> синонимы в собственных высказываниях</p>
<p><b>Слова, противоположные по значению (антонимы)(1ч.)</b></p> <p>Роль антонимов в речи</p>	<p><b>Подбирать</b> антонимы к словам разных частей речи, <b>находить</b> антонимы в тексте и <b>объяснять</b> их роль</p>
<p><b>Устойчивые сочетания слов(1ч.)</b></p> <p>Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи</p>	<p><b>Объяснять</b> семантику фразеологических оборотов и <b>использовать</b> их в собственной речи</p>
<p><b>Тематические группы слов. (1ч.)</b></p> <p>Распределение слов по тематическим группам</p>	<p><b>Распределять</b> слова по тематическим группам, <b>дополнять</b> эти группы своими словами. <b>Понимать</b> язык как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов окружающего мира</p>
<p><b>Контрольная работа</b></p> <p><b>Работа над ошибками(2ч.)</b></p>	

<b>Состав слова (15 ч.)</b>	
<p><b>Как собрать и разобрать слово(2ч.)</b></p> <p>Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание.</p>	<p><b>Наблюдать</b> за строением слова на наглядно-образных моделях. <b>Составлять</b> наглядно-образные модели состава слова. <b>Называть</b> части слова</p>
<p><b>Корень — главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова(5ч.)</b></p> <p>Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Правописание безударных гласных и парных по звонкости – глухости согласных в корне слова.</p>	<p><b>Находить</b> корень слова; подбирать однокоренные слова; <b>применять</b> нужный алгоритм для проверки корня; <b>доказывать</b> родство однокоренных слов, <b>объяснять</b> общность их значения при составлении наглядно-образных моделей состава слова. <b>Применять</b> нужный алгоритм для проверки корня. <b>Доказывать</b> родство слов, <b>объяснять</b> общность их значения</p>
<p><b>Приставка(3ч.)</b></p> <p>Приставка, её роль в слове. Значение, которое приставка придаёт слову. Правописание разделительного твёрдого знака</p>	<p><b>Выделять</b> в слове приставку, <b>определять</b> значение, которое придаёт слову приставка. <b>Различать</b> предлоги и приставки, <b>писать</b> предлоги отдельно с другими словами. <b>Употреблять</b> при написании слов разделительные и твёрдые знаки. <b>Объяснять</b> разницу в разделительных и твёрдых знаках</p>
<p><b>Суффикс(2ч.)</b></p> <p>Роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов(уменьшительно – ласкательных, со значением лица, детёныша животного и др.)</p>	<p><b>Выделять</b> в слове суффикс, <b>определять</b> значение, которое придают слову суффиксы</p>
<p><b>Окончание(2ч.)</b></p> <p>Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова</p>	<p>Правильно <b>употреблять</b> окончание, <b>объяснять</b> его роль для связи слов в предложении или в словосочетании</p>
<b>Проверочная работа (1ч.)</b>	
<b>Части речи (32 ч)</b>	
<p><b>Что такое части речи? (3ч.)</b></p> <p>Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия).</p>	<p><b>Определять</b> части речи по обобщённому значению предметности действия, признака и по вопросам; правильно <b>употреблять</b> их в речи. <b>Использовать</b> в процессе выполнения заданий</p>
<p><b>Имя существительное (7ч.)</b></p> <p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Изменение имён существительных по числам.</p>	<p>Осознанно <b>употреблять</b> заглавную букву при написании имён собственных. <b>Выбирать</b> формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, <b>употреблять</b> эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. <b>Определять</b> число имён существительных</p>

<p><b>Глагол(6ч.)</b></p> <p>Глагол как часть речи.</p> <p>Изменение глагола по числам.</p> <p>Наблюдение за изменением глаголов по временам.</p> <p>Роль глаголов в речи.</p>	<p><b>Находить</b> в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. <b>Определять</b> число глаголов. <b>Ставить</b> вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. <b>Составлять</b> рассказы по картинкам, используя глаголы</p>
<p><b>Имя прилагательное(9ч.)</b></p> <p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам.</p> <p>Роль имён прилагательных в речи.</p> <p>Обобщение знаний об основных частях речи</p>	<p><b>Находить</b> в предложении имена прилагательные по их грамматическому значению, <b>определять</b> их связь с именами существительными. <b>Классифицировать</b> имена прилагательные на основе различий в их значении. <b>Редактировать</b> тексты, дополняя их именами прилагательными.</p>
<p><b>Предлог(5ч.)</b></p> <p>Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие написания приставок и предлогов.</p>	<p><b>Применять</b> алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. <b>Выбирать</b> предлоги в соответствии с литературными речевыми нормами</p>
<p><b>Контрольная работа, работа над ошибками(2ч.)</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>Предложение. Текст (12 ч.)</b></p>	
<p>Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Текст, определение текста, типы текстов.</p> <p>Записка как вид текста, её особенности.</p> <p>Приглашение как вид текста, его особенности.</p> <p>Письмо как вид текста, требования к его написанию.</p> <p>Годовая контрольная работа</p> <p>Стандартизированная комплексная работа</p>	<p><b>Оформлять</b> предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации. <b>Составлять</b> предложения, разные по цели высказывания. <b>Находить</b> в предложении главные члены предложения. <b>Строить</b> предложения, адекватно выражая основную мысль. <b>Составлять</b> текст с изученными орфограммами. <b>Предлагать</b> варианты проверки написанного слова и предложения; <b>сравнивать</b> записанный текст с образцом. <b>Писать</b> под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами.</p>

Повторение изученного за год (3ч.)

3 класс (153 ч.)

Содержание курса	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Речевое общение. Повторяем — узнаём новое (12 ч.)</b>	
<p><b>Собеседники. Диалог (4 ч)</b> Смысловая сторона речи и словесная формы её выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации речи (ролевые отношения и цели общения) на примере «общения» литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и в парах (ученик — ученик, ученик-учитель, дети-родители и т. д.). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по-разному относятся друг к другу (общение дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, халатное, безразличное)</p>	<p><b>Анализировать</b> речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат. <b>Контролировать и корректировать</b> своё высказывание в зависимости от ситуации общения и подготовленности партнёра к беседе. <b>Использовать</b> в общении в соответствии с культурными нормами вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы. <b>Слушать</b> речь собеседника, т. е. <b>проводить</b> элементарный анализ речи (с помощью учителя), <b>понимать</b> её основную мысль, <b>задавать</b> вопросы. <b>Говорить</b> выразительно, понятно, логично, чётко <b>формулировать</b> мысль в словесной форме. <b>Говорить</b> связно и в нормальном темпе, <b>соблюдать</b> необходимые нормы орфоэпии. <b>Составлять</b> диалоги, основанные на известных учащимся правилах продуктивного общения</p>
<p><b>Культура устной и письменной речи (2 ч)</b> Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии. Аккуратность в ведении записей, чёткость и изящество выполнения письменных работ</p>	<p><b>Выбирать</b> языковые средства в зависимости от ситуации общения. <b>Следить</b> за чёткостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. <b>Писать</b> буквы, слова и предложения в соответствии с требованиями правил каллиграфии. <b>Объяснять</b> значение правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи</p>
<p><b>Текст (5 ч)</b> Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части — вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста. Виды текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование). Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя). Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения, слово- сочетания, текст. <b>Отличать</b> текст от набора предложений, <b>устанавливать</b> связи между предложениями в тексте. <b>Делить</b> текст на части, <b>определять</b> тему и основную мысль текста, <b>озаглавливать</b> текст. <b>Писать</b> тексты по коллективно и самостоятельно составленному плану. <b>Распознавать</b> виды текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Писать</b> изложения небольших текстов по предварительно составленному плану. <b>Писать</b> сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным</p>

	впечатлениям (после предварительной подготовки). <b>Писать</b> сочинение-описание (после предварительной подготовки). <b>Составлять</b> тексты-рассуждения на заданные темы. <b>Контролировать</b> процесс письма, сверяя свою запись с исходным текстом или образцом
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Язык – главный помощник в общении (38 ч.)</b>	
<b>Язык — главный помощник в общении (1 ч)</b> Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык — культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке	<b>Доказывать</b> , что язык является главным средством общения людей, помогающим <b>выразить</b> их мысли и чувства; что язык — это великая ценность и культурное достояние русского народа
<b>Звуки и буквы (2 ч)</b>	<b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов
<b>Слог, ударение (2 ч)</b>	<b>Определять</b> самостоятельно ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, <b>переносить</b> слова по слогам
<b>Девять правил орфографии (10 ч)</b>	<b>Находить</b> в тексте слова с изученными орфограммами. <b>Объяснять</b> изученные орфограммы. <b>Использовать</b> алгоритм проверки орфограмм. <b>Записывать</b> под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильно <b>списывать</b> слова, предложения и тексты
<b>Слово и его значение (12 ч)</b> Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Мотивированные названия слов (подснежник, подберёзовик и т. д.). Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением. Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных. Словари (толковый, орфографический, синонимов и антонимов)	<b>Сравнивать</b> слова по значению и форме (синонимы, антонимы и др.). <b>Находить</b> в учебнике и других книгах необходимую информацию. <b>Распознавать</b> в тексте синонимы и антонимы. <b>Различать</b> лексическое значение и звуко-буквенную форму слова
<b>Словосочетание (2 ч)</b> Отличие словосочетания от слова и от предложения. Сравнение предложения и словосочетания, их различие на основе цели использования: предложение — для сообщения, словосочетание — для называния.	<b>Сравнивать</b> слово, словосочетание и предложение на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли. <b>Составлять</b> словосочетания по заданным моделям. <b>Находить</b> словосочетания в предложении
<b>Предложение (1 ч)</b> Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме	<b>Проводить</b> синтаксический разбор предложений, <b>определять</b> их вид по цели высказывания и интонации, <b>ставить</b> знаки препинания в конце предложения
<b>Главные члены предложения (3 ч)</b> Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Предложения распространённые и	<b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения, <b>устанавливать</b> связь между ними по вопросам

нераспространённые	
<b>Предложения с однородными членами (2 ч)</b> Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами	<b>Обозначать</b> на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Состав слова (18 ч.)</b>	
<b>Повторение значимых частей слова (1ч.)</b> Основа и окончание. Роль окончаний в слове(связывать слова в предложении и словосочетании)	<b>Разбирать</b> слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание. <b>Образовывать</b> слова по заданным словообразовательным моделям. <b>Объяснять</b> значение морфем (корня, приставки, суффикса)
<b>Корень (5ч.)</b> Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова.  Обобщение и систематизация изученных правил орфографии. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки.  Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов ( <i>река – реченька, снег – снежок</i> )	<b>Находить</b> в слове орфограмму, <b>определять</b> её тип, <b>применять</b> нужный алгоритм для её проверки. <b>Находить</b> в тексте слова с изученными орфограммами. <b>Объяснять</b> изученные орфограммы. <b>Использовать</b> алгоритм проверки орфограмм. <b>Записывать</b> под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильно <b>списывать</b> слова, предложения и тексты. Самостоятельно <b>определять</b> ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, <b>переносить</b> слова по слогам. <b>Образовывать</b> слова по указанным схемам
<b>Приставка (3ч.)</b> Приставка. Отличие приставки от предлога. Разделительный твёрдый знак в приставках	<b>Объяснять</b> написание основных приставок русского языка, различать приставку и предлог. <b>Объяснять</b> значение, которое привносит в слово приставка
<b>Суффикс (2ч.)</b> Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании ( <i>-чик, -щик, -ин и др.</i> )	<b>Объяснять</b> значение, которое привносит в слово суффикс. <b>Подбирать</b> слова с указанными суффиксами. <b>Образовывать</b> новые слова с помощью суффиксов
<b>Окончание(2ч.)</b>	<b>Находить</b> окончания в изменяемых словах. <b>Понимать</b> роль окончания для связи слов в предложении и словосочетаний
<b>Как образуются слова(3ч.)</b> Сложные слова – слова с двумя корнями. Наблюдение за образованием новых слов	<b>Образовывать</b> сложные слова на базе предложенных сочетаний слов. <b>Разбирать</b> сложные слова по составу

<b>Контрольная работа. Работа над ошибками(2ч.)</b>	
<b>Части речи (81)</b>	
<b>Систематизация знаний по разделу «Части речи» (5ч.)</b> Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи.	<b>Определять</b> части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и во вопросам.
<b>Имя существительное. Повторяем, что знаем (3ч.)</b>	
<b>Число имени существительного (3ч.)</b> Имена существительные, употребляемые только в единственном числе или во множественном числе.	<b>Различать</b> имена существительные единственного и множественного числа; <b>находить</b> окончания при изменении существительных по числам
<b>Проверочная работа(1ч.)</b>	
<b>Род имён существительных (4ч.)</b>	<b>Определять</b> род имён существительных ; <b>исследовать</b> связь имени существительного в предложении с разными частями речи.
<b>Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих (3ч.)</b>	<b>Сопоставлять</b> написание слов с мягким знаком после шипящих на конце имён существительных женского и мужского рода
<b>Изменение имён существительных по падежам (склонение) (11ч.)</b> Этимология названия падежей. Алгоритм определения падежа. Ударные и безударные падежные окончания	<b>Изменять</b> имена существительные по вопросам; <b>называть</b> падежи по порядку имён существительных; <b>определять</b> падеж имени существительного по алгоритму.
<b>Как разобрать имя существительное (2ч.)</b> Порядок анализа имени существительного как части речи	<b>Разбирать</b> имя существительное: <b>называть</b> начальную форму, <b>определить</b> собственное оно или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, <b>указывать</b> род, число, падеж
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч.)</b>	
<b>Местоимение (3ч.)</b> Личные местоимения. Наблюдение за ролью местоимений в речи.	<b>Наблюдать и анализировать</b> языковые явления; <b>осознавать</b> местоимение как часть речи и <b>распознавать</b> его в речи; <b>употреблять</b> местоимение вместо существительных
<b>Глагол как часть речи (3ч.)</b> Общее значение глаголов, вопросы.	<b>Распознавать</b> глагол как часть речи и <b>распознавать</b> его в речи

<p><b>Изменение глаголов по временам (7ч.)</b></p> <p>Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени</p>	<p><b>Образовывать</b> глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени</p>
<p><b>Неопределённая форма глагола (3ч.)</b></p> <p>Правописание мягкого знака после ч в глаголах неопределённой формы</p>	<p><b>Писать</b> мягкий знак после ч в глаголах неопределённой формы</p>
<p><b>Изменение глаголов по числам (3ч.)</b></p>	<p><b>Наблюдать</b> за изменением глаголов по числам</p>
<p><b>Изменение по родам глаголов прошедшего времени (3ч.)</b></p> <p>Окончания глаголов в прошедшем времени</p>	<p><b>Наблюдать</b> за изменением глаголов по лицам</p>
<p><b>Не с глаголами (3ч.)</b></p>	<p><b>Писать</b> отдельно <i>не</i> с глаголами</p>
<p><b>Разбор глагола как части речи (2ч.)</b></p>	<p><i>Характеризовать</i> глагол как часть речи; <i>делать</i> разбор глагола как часть речи. <i>Использовать</i> грамотно нужные формы глаголов в устных высказываниях и в письменной речи</p>
<p><b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч.)</b></p>	
<p><b>Имя прилагательное как часть речи (2ч.)</b></p> <p>Общее значение прилагательных, вопросы</p> <p><b>Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (11ч.)</b></p> <p>Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных. Роль имён прилагательных в речи.</p> <p><b>Проверочная работа (1ч.)</b></p>	<p><i>Осознавать</i> имя прилагательное как часть речи; <i>находить и распознавать</i> в окружающем мире имена прилагательные. <i>Применять</i> алгоритм написания безударных окончаний имён прилагательных. <i>Сравнивать</i> тексты с именами прилагательными и без них. <i>Использовать</i> имена прилагательные в собственной устной и письменной речи</p>
<p><b>Разбор имени прилагательного как части речи (2 ч.)</b></p>	<p><b>Применять</b> алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного</p>
<p><b>Стандартизированная комплексная работа(1ч.)</b></p>	
<p><b>Годовая контрольная работа. (1ч.)</b></p>	

<b>Повторение изученного (4ч.)</b>	
<b>Повторение изученного</b>	<b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника. <b>Выражать</b> свое отношение к изучению русского языка

#### 4 класс (153 ч.)

Содержание курса	Характеристика видов деятельности учащихся
<b>Повторяем – узнаём новое (19 ч.)</b>	
<b>Речевое общение. Речь устная и письменная (2 ч)</b> Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив). Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи	<b>Использовать</b> родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирая соответствующие слова и выражения. <b>Определять</b> условия и способы общения, конкретную цель и результат коммуникации (материальный или духовный). <b>Проявлять</b> к собеседникам необходимое уважение, стремление к взаимопониманию и к получению общего, итогового результата общения. <b>Анализировать</b> речь партнёра, поддерживая беседу репликами. <b>Осмысливать</b> сказанное, выделяя главное, <b>владеть</b> элементарным речевым этикетом. <b>Договариваться</b> с партнёром по общению
<b>Цель речевого общения (3 ч)</b> Умение вести диалог-расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения	<b>Определять</b> цели, тему, способы и результаты общения. <b>Находить</b> в процессе общения соответствующие языковые средства для выражения собственного мнения или убеждения партнёра. <b>Распознавать</b> виды текстов: повествование, рассуждение, описание. <b>Писать</b> изложения и сочинения повествовательного характера с использованием элементов рассуждения и описания. <b>Озаглавливать</b> текст с опорой на его тему или основную мысль. <b>Составлять</b> план текста, <b>делить</b> текст на части. <b>Владеть</b> позитивным настроением при общении. <b>Объяснять</b> значение слова и речевых средств для разрешения конфликтной ситуации
<b>Речевая культура. Обращение (5 ч)</b> Речевой этикет. Использование формул речевого этикета в различных сферах общения (в школе, клубе, театре и дома). Устная и письменная формы общения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи	<b>Контролировать и корректировать</b> своё высказывание в зависимости от ситуации общения и степени подготовленности партнёра к беседе. <b>Выбирать</b> языковые средства, в том числе и обращение, в соответствии с ситуацией общения. <b>Находить</b> обращения в тексте. <b>Использовать</b> знаки

	препинания для выделения обращения (при записи текста). <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре, используя обращение и слова речевого этикета
<b>Текст как речевое произведение (7 ч)</b> Тема, главная мысль, заглавие, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему и текста, отражающего проблему общения (нравственную, коммуникативно-речевую). Различные типы текстов: повествование, рассуждение, описание. Составление текстов разных типов. План текста простой и развёрнутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий. Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную темы, а также на тему по выбору. Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записки и т. п. Сравнение небольших текстов научного и художественного стиля. Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии	<b>Определять</b> тип текста (повествование, описание, рассуждение). <b>Формулировать</b> тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> план текста (развёрнутый и сжатый). <b>Излагать</b> (устно и письменно) текст по составленному плану. <b>Объяснять</b> различие художественных текстов, научных и деловых. <b>Доказывать</b> принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи. <b>Составлять</b> собственные тексты разных типов: повествование, описание, рассуждение. <b>Составлять</b> тексты делового характера и художественные тексты. Грамотно <b>оформлять</b> собственные речевые произведения
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	
<b>Язык как средство общения (36 ч.)</b>	
<b>Средства общения (7 ч)</b> Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах (звуках, буквах, словах, предложениях, текстах). Повторение основных орфограмм	<b>Объяснять</b> смысл и значение родного языка в жизни человека. <b>Рассказывать</b> об основных этапах развития письменности, <b>сравнивать</b> язык и другие средства человеческого общения. <b>Объяснять</b> значение учения в школе, позитивно оценивать роль знаний и учения для самостоятельной жизни. <b>Находить</b> в учебнике и других книгах необходимую информацию. <b>Систематизировать</b> знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова, предложения, тексты), давать определения основным языковым единицам. <b>Находить</b> в слове орфограмму и определять алгоритм её проверки
<b>Предложение (4 ч)</b> Повторение знаний о предложении. Различение предложений и словосочетаний. Разные виды предложений	<b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по интонации, <b>объяснять</b> особенности и назначение каждого типа предложений. <b>Использовать</b> предложения всех типов в собственных речевых произведениях (устных и письменных)
<b>Главные и второстепенные члены предложения (5 ч)</b> Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Роль второстепенных членов предложения	<b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Распространять</b> предложения второстепенными членами
<b>Предложения с однородными членами (4 ч)</b> Смысловая ёмкость предложений с	<b>Находить</b> однородные члены предложения. <b>Составлять</b> предложения с

однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов	однородными членами, соединёнными и не соединёнными союзами. <b>Ставить</b> знаки препинания при однородных членах предложения
<b>Простые и сложные предложения (3 ч)</b> Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но. Использование простых и сложных предложений в речи	<b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения на основе их значения и количества грамматических основ. <b>Ставить</b> знаки препинания в элементарных сложных предложениях. <b>Объяснять</b> роль союзов в сложном предложении. <b>Составлять</b> элементарные сложные предложения
<b>Словосочетание (2 ч)</b> Различия между словосочетанием, словом и предложением	<b>Выделять</b> словосочетания из предложения на основе вопросов. <b>Находить</b> связь слов в словосочетании, <b>выделять</b> главное и зависимое слова. <b>Составлять</b> словосочетания разных типов. <b>Распространять</b> предложения словосочетаниями. <b>Составлять</b> тексты-рассуждения, <b>объяснять</b> различия между предложением и словосочетанием
<b>Контрольная работа (2 ч)</b>	
<b>Слово и его значение (8ч)</b> Обобщение представлений о лексическом значении слова. Слово как языковой знак, имеющий не только план выражения (звукобуквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова). Тематическая классификация слов. Прямое и переносное значение слова, многозначность. Метафора и сравнение. Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Различные виды лингвистических словарей: фразеологические, этимологические. Их устройство и назначение	<b>Сравнивать</b> слова по значению и форме (звукобуквенной и формально-грамматической). <b>Объяснять</b> специфику замещающей функции слова как языкового знака, имеющего не только план выражения (звукобуквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова), с помощью моделей слова. <b>Пользоваться</b> лингвистическими словарями разных типов, <b>объяснять</b> их устройство и назначение. <b>Находить</b> в тексте и <b>использовать</b> в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова
<b>Проверочная работа по лексикологии (1ч.)</b>	
<b>Состав слова (17 ч.)</b>	
<b>Состав слова. Однокоренные слова (15 ч)</b> Повторение и систематизация основных орфограмм корня. Правописание суффиксов -ек и -ик. Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов.	<b>Разбирать</b> слова по составу, <b>выделять</b> корень, приставку, суффикс, окончание. <b>Определять</b> значение, которое привносит в слово каждая морфема. <b>Находить</b> значимые части слова (корень, приставку, суффикс), опираясь на их единообразное написание. <b>Объяснять</b> написание слова с точки зрения орфографии. <b>Списывать</b> текст аккуратно и без ошибок, <b>писать</b> под диктовку тексты с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных, безударные окончания имён прилагательных, безударные личные окончания глаголов)
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками (2 ч)</b>	

**Слово как часть речи (81 ч)**

**Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении (3ч.)**

Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении.

Грамматическое значение частей речи (общее представление)

**Имя существительное (22 ч)**

Повторяем. Что знаем. Общее значение предметности существительных, вопросы. Род имён существительных (постоянный признак). Число, падеж (изменяемые признаки). Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного. Несклоняемые имена существительные. (10ч.)

**Три склонения имён существительных. Склонение имён существительных в единственном числе (4ч.)**

Безударные падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 – го склонения кроме имён существительных на-*мя. -ий, -ие, -ия*).

**Склонение имён существительных во множественном числе (4ч.)**

Варианты падежных окончаний имён существительных (предложный падеж единственного числа существительных мужского рода, именительный падеж множественного числа, родительный падеж множественного числа)

**Различать** слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков и роли в предложении. **Сравнивать** лексическое и грамматическое значения слова. **Составлять** текст-рассуждение, **доказывать** принадлежность слова к определённой части речи. **Находить** имена существительные в тексте, **определять** их особенности: собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое; род, число, падеж. **Применять** алгоритм определения падежа существительных. **Различать** имена существительные 1, 2, 3 склонения на основе их рода и окончания. **Объяснять** необходимость знания падежа и склонения имени существительного для верного написания его окончания. **Анализировать** имя существительное как часть речи, указывая начальную форму, род, склонение, падеж, число

**Контрольная работа. Работа над ошибками (2ч.)**

**Имя прилагательное (10 ч)**

**Повторяем, что знаем (3ч.)**

Общее значение: признак, качество предмета, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.

**Склонение имён прилагательных (6ч.)**

Безударные падежные окончания имён прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имён прилагательных на –*ья, – ье, – ов, - ин*) и способы их проверки.

**Выделять** в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным, **ставить** вопрос от существительного к прилагательному. **Образовывать** имена прилагательные от слов других частей речи с помощью суффиксов. **Анализировать** имя прилагательное как часть речи, **определять** начальную форму, число, род, падеж. **Сохранять** в памяти поставленную задачу, использовать приёмы запоминания. **Контролировать** и **корректировать** свои действия, **оценивать** их.

<p>Образование имён прилагательных.</p> <p>Разбор имени прилагательного как части речи</p> <p><b>Контрольная работа. Работа над ошибками (1ч.)</b></p>	
<p><b>Местоимение (6 ч)</b></p> <p>Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Склонение личных местоимений.</p> <p>Правописание личных местоимений с предлогами. Личные местоимения как члены предложения, их роль в предложении (5ч.)</p>	<p><b>Сравнивать</b> местоимения с именами существительными по функции и по грамматическим признакам. <b>Определять</b> число, падеж, лицо личных местоимений. <b>Склонять</b> личные местоимения по числам. <b>Применять</b> правило написания местоимений с предлогами. <b>Использовать</b> местоимения в собственных текстах.</p>
<p><b>Проверочная работа. Работа над ошибками(1ч.)</b></p>	
<p><b>Глагол (27ч)</b></p> <p>Повторяем, то что знаем. Общее значение действия, состояния, вопросы. Изменение глагола по временам. Неопределённая форма глагола. (2ч.)</p>	<p><b>Находить</b> глаголы в предложении на основе их значения, грамматических признаков и роли в предложении. <b>Определять</b> время и число глагола, его род в форме прошедшего времени. <b>Образовывать</b> формы настоящего, прошедшего и будущего времени. <b>Сравнивать</b> окончания глаголов в настоящем и будущем времени.</p>
<p><b>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам(спряжение) (8ч.)</b></p> <p>Наблюдение за личными окончаниями глаголов при спряжении в единственном и во множественном числе.</p>	<p><b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам по таблице спряжения. <b>Сравнивать</b> окончания глаголов в настоящем и будущем времени.</p>
<p><b>I и II спряжение глаголов(8ч.)</b></p> <p>Личные окончания глаголов I и II спряжений. Способы определения спряжения глагола</p>	<p><b>Применять</b> алгоритм определения спряжения глаголов. <b>Называть</b> основные способы определения спряжения глаголов. <b>Различать</b> способ определения спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями. <b>Писать</b> личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени</p>
<p><b>Правописание глаголов на -тся и-ться (2ч.)</b></p> <p>Определение написания –тся, -ться с помощью вопроса к глаголу</p>	<p><b>Обосновывать</b> написание <b>-тся и-ться</b> в глаголах, поставив вопрос к глаголу. Составлять предложения с орфограммами <b>–тся и - тья</b></p>

<p><b>Глаголы-исключения(4ч.)</b> Написание окончаний в глаголах – исключениях I и II спряжения</p>	<p><b>Применять</b> различные мнемонические приёмы для запоминания глаголов – исключений. <b>Отличать</b> глагол – исключения от похожих однокоренных глаголов. <b>Объяснять</b> причину отнесения II глаголов к группе глаголов - исключений</p>
<p><b>Разбор глагола как части речи. (2ч.)</b> <b>Контрольная работа. Работа над ошибками (1ч.)</b></p>	<p><b>Разбирать</b> глагол как часть речи, <b>определять</b> начальную (неопределённую) форму, спряжение, время, лицо в настоящем и будущем времени; число, род в прошедшем времени</p>
<p><b>Имя числительное (4 ч)</b> Общее представление об имени числительном как части речи. Количественные и порядковые числительные, их различение по вопросам и функции. Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные. Употребление числительных в речи</p>	<p><b>Объяснять</b> различие функций имён числительных разных разрядов</p>
<p><b>Наречие (3 ч)</b> Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречий. Образование наречий от имён прилагательных. Роль наречий в предложении. Употребление наречий в речи</p>	<p><b>Находить</b> наречия, ставить к ним вопросы и определять значение, грамматические особенности. <b>Распространять</b> предложения наречиями</p>
<p><b>Служебные части речи (2ч.)</b> Предлоги. Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении</p>	<p><b>Объяснять</b> различие предлогов, частиц и союзов, <b>писать</b> их с разными частями речи</p>
<p><b>Повторение(4ч.)</b> Итоговая контрольная работа  Всероссийская проверочная работа</p>	<p><b>Оценивать</b> свои успехи в учебной деятельности. <b>Владеть</b> основами учебной деятельности: <b>ставить</b> и <b>осмысливать</b> цель, <b>определять</b> способы её достижения и последовательность действий, <b>анализировать</b> результаты, сравнивая их с поставленной целью, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свои действия, <b>оценивать</b> их. <b>Использовать</b> итоговый и пошаговый контроль при выполнении заданий</p>

### Учебно-методическое и информационное обеспечение

Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных Минобрнауки РФ.

#### Книгопечатная продукция:

Для реализации авторской программы системы учебников «Перспектива» по русскому языку используется:

#### УМК:

Класс	№ учебника в ФП учебников 2018-2019уч.г.	Предметная область	Предмет	Авторы учебника	Издательство
1 класс	<i>№42 Русский язык. Учебник с приложением на электронном носителе</i>	Филология	Русский язык	Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.	Москва «Просвещение»
2 класс	<i>№43Русский язык. Учебник. 2 класс, в 2-х ч.</i>		Русский язык	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Москва «Просвещение»
3класс	<i>№44Русский язык. Учебник. 3 класс, в 2-х ч.</i>		Русский язык	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Москва «Просвещение»
4 класс	<i>№45Русский язык. Учебник. 4 класс, в 2-х ч.</i>		Русский язык	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Москва «Просвещение»

#### Печатные пособия для учащихся:

Класс	Печатные пособия	Предметная область	Предмет	Авторы пособий	Издательство
1 класс	<i>Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. Мой алфавит. Прописи. 1 класс, в 2-х ч. Пиши красиво. Рабочая тетрадь</i>	Филология	Обучение грамоте (письмо)	Климанова Л.Ф., Абрамов А.В., Борейко Л.Н. Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Климанова Л.Ф., Абрамов А.В.	Москва «Просвещение» Москва «Просвещение» Москва «Просвещение»

	Русский язык. <i>Рабочая тетрадь</i>		Русский язык	Климанова Л.Ф.	Москва «Просвещение»
2 класс	<i>Русский язык</i> . Рабочая тетрадь. 2 класс, в 2-х ч.		Русский язык	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Москва «Просвещение»
3 класс	<i>Русский язык</i> . Рабочая тетрадь. 3 класс, в 2-х ч.		Русский язык	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Москва «Просвещение»
4 класс	<i>Русский язык</i> . Рабочая тетрадь. 4 класс, в 2-х ч.		Русский язык	Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В.	Москва «Просвещение»

### **Методические пособия для учителя:**

1. Авторская программа по русскому языку Л.Ф.Климановой, Т.В.Бабушкиной, М.»Просвещение»;
2. «Русский язык». Методические рекомендации для учителя 1, 2, 3, 4 кл. Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина
3. Слова с непроверяемыми написаниями. Пособие в виде карточек к учебникам «Русский язык» для 1- 4 кл.

### **Печатные пособия:**

- Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)
- Касса букв и сочетаний (по возможности)
- Таблицы к основным разделам грамматического материала
- Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой
- Словари: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы

### **Экранно-звуковые пособия**

- ✧ Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

- ▲ Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)
- ▲ Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности)
- ▲ Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

### **Игры и игрушки**

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.)  
Настольные развивающие игры (типа «Эрудит) и др.

### **Интернет-ресурсы:**

- [www.it-n.ru/](http://www.it-n.ru/)
- [www.uroki.net/docnach.htm](http://www.uroki.net/docnach.htm)
- [nachalka.info/about/](http://nachalka.info/about/)
- [school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru)
- [nsc.1september.ru/index.php](http://nsc.1september.ru/index.php)
- [nsc.1september.ru/urok](http://nsc.1september.ru/urok)
- [www.deti.religiousbook.org.ua](http://www.deti.religiousbook.org.ua)
- [www.nachalka.com/biblioteka](http://www.nachalka.com/biblioteka)
- [www.school.edu.ru/catalog.asp?cat\\_ob\\_no=52](http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=52) (Российский образовательный портал) и др.

### **Технические средства**

Классная доска с набором магнитов для крепления постеров и картинок.

Магнитофон

Мультимедийный проектор

Интерактивная доска,

Компьютер

Сканер, копировальное оборудование

Принтер лазерный цветной

Цифровой микроскоп

Фотокамера цифровая

### **Оборудование класса**

- ▲ Ученические столы двухместные с комплектом стульев, регулируемые по высоте.
- ▲ Стол учительский с тумбой.
- ▲ Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- ▲ Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

- ✧ Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.
- ✧ Классная библиотека