

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА «ЛИЦЕЙ № 81»

ПРИНЯТО

решением кафедры гуманитарных дисциплин
Протокол № 1 от 22.05.2018
Руководитель кафедры Е.Н.Сотникова

ПРИНЯТО

решением кафедры гуманитарных дисциплин
Протокол № 1 от 30.08.2019.
Руководитель кафедры Е.Н.Сотникова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Е.А.Булаева
22.08.2018.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Е.А.Булаева
30.08.2019.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОСНОВЫ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»
ДЛЯ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Срок освоения программы: 2 года (5 - 6 класс)

Составитель: В.П. Солодьянников
О.В. Кунгурце

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для основного общего образования разработана на основе нормативных документов:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897»;

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесёнными Федеральными законами от 04.06.2014 № 145-ФЗ, от 06.04.2015 № 68-ФЗ); - статья 87 «Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов 4 Российской Федерации»; - статья 28, п.2 («Образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения»)

3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования // <http://fgosreestr.ru/>;

4. Распоряжение Правительства РФ от 29 декабря 2014 г. № 2765-р «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы».

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 г. № 08-761 «Об изучении предметной областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»»;

6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.08.2015 г. № 08-1228 «Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.10.15 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.09.2016 г. № 08-1803 о реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

9. Письмо Минобрнауки России от 19.01.2018 г. № 08-96 «О методических рекомендациях».

10. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ лицея № 81.

11. Программа комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков; сборник Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2016

В соответствии с ФГОС основного общего образования в результате изучения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-6 классах продолжается формирование первоначальных представлений о светской этике, религиях России, их роли в культуре, истории и современности России. Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, проявление толерантности, способности к сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного предмета у обучающихся углубляется осознание идеи духовности человека как преобладания в нём нравственных, интеллектуальных интересов над материальными. Предмет призван обогатить процесс воспитания в школе новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого, особое значение заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют светскость и духовность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями. У них

наблюдается большой интерес к социальному миру, событиям, они открыты для общения на различные темы.

Целью изучения предмета является развитие общей культуры учащихся, формирование у них основ норм морали, общечеловеческих ценностей, гражданской идентичности, осознание своей принадлежности к Российской локальной цивилизации, осознание роли традиционных религий в становлении государства и вклада религии в культуру общества, воспитание уважения и бережного отношения к историко-культурному наследию.

Основные задачи:

- формировать у обучающихся способность к восприятию накопленного разными народами России потенциала духовно-нравственной культуры;
- вызвать у обучающихся стремление к нравственному самосовершенствованию и проявлению готовности к духовному саморазвитию;
- углублять и расширять представления о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, 3 религиозные верования;
- обеспечить осознание обучающимися того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и т.д.;
- формировать внутренние установки личности, ценностные ориентиры, связанные с нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей Родине, родному краю, уважение к народам, их культуре и традициям;
- обеспечить осознание обучающимися особой роли и места России в мире, ее историко-культурного наследия, вклада в развитие духовности;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, родному краю, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами на основе духовных и демократических ценностей современного общества;
- развитие у обучающихся способностей анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях, происходивших в духовной сфере в прошлом и происходящих в настоящем, рассматривать события в соответствии с принципами объективности, гуманизма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формировать у обучающихся умения применять полученные обществоведческие и культурологические знания в учебной, внеурочной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

Принципы организации обучения по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для

восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. *Принцип диалогичности.* Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. *Принцип краеведения.* При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. *Принцип поступательности* обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Общая характеристика учебного предмета

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом и шестом классах. В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию.

В процессе изучения данного предмета в 5- 6 классах у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. Продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

Особое значение учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми

ситуациями. Пятиклассники и шестиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом и шестом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

- чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:
- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МБОУ лицея № 81 на реализацию рабочей программы по предмету «Основы духовно-нравственной культуры России» в 5-6 классах основного общего образования отведено 70 часов, которые распределены следующим образом:

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5 класс	1	35	35
6 класс	1	35	35
			70 часов за курс

Планируемые результаты освоения предмета

Обучающийся научится:

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).
- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;
- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;
- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития;
- работать с историческими источниками и документами;
- описывать особенности духовных традиций различных религиозных культур народов России;
- понимать историю развития религиозных культур в истории России;
- описывать различные явления духовных и религиозных традиций народов России;
- устанавливать взаимосвязь между духовными традициями, религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение о значении духовных традиций и религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры и (или) светской этики;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Содержание учебного предмета

5 класс

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (И. Репин, Ш. Алейхем, , Р. Гамзатов, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Культурное наследие христианской Руси. Христианская вера и образование в Древней Руси. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира.

6 класс

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, К. Станиславский, Ш. Г. Уланова, Д. Шостакович, Л. Лихачев, С. Эрьзя).

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Особенности православного календаря. Культура ислама. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

5 класс

№	Наименование разделов и тем	Характеристика деятельности обучающихся	Всего часов
1	Введение.	Учебный диалог: зачем мы изучаем ОДНКР?	1ч
	В мире культуры-4ч		
2 3	Величие многонациональной российской культуры Входная контрольная работа	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?» Восприятие и оценка информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России». Конструирование схем: «Человек – носитель культуры»,	1 1
4-5	Человек – творец и носитель культуры Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (И.Репин, Ш. Алейхем, Р. Гамзатов, Ю. Рытхэу и др.).		2

		«Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала).	
	Нравственные ценности российского народа -14ч		
6-7	«Береги землю родимую, как мать любимую» Сочинение «С чего начинается Родина»	Объяснение значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. Чтение текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. Оценка образца словесного портрета, представленного учителем. Совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре.	2
8-9	Жизнь ратными подвигами полна Сочинение-рассуждение «Что такое подвиг?»	Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.	2
10-11	В труде – красота человека Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).	Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович». Коллективная оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?», выделение главной мысли.	2
12-13	«Плод добрых трудов славен» Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.).	Учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы. Определение главной мысли текстов учебника. Восприятие и оценка информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». Формулирование вывода по материалам урока.	2
14-15	Люди труда Сочинение «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»	Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.	2
16-17	Бережное отношение к природе Одушевление природы нашими	Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как	2

	предками.	древние люди относились к природе?». Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций. Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.	
18-19	Семья – хранитель духовных ценностей Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.	Учебный диалог на основе иллюстративного материала. Коммуникативная деятельность: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки». Обсуждение проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей». Анализ информации, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». Составление описательного рассказа по картине. Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок.	2
Религия и культура -10ч			
20-21	Роль религии в развитии культуры Сочинение «Мое отношение к людям»	Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».	2
22-23	Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон.	Обсуждение вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром	2
24-25	Культура ислама Культура ислама. Возникновение	Чтение и обсуждение текста «Возникновение ислама». Учебный диалог	2

	ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры.	«Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети.	
26-27	Иудаизм и культура Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги.	Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседаповторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?».	2
28-29	Культурные традиции буддизма Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри.	Обсуждение. Какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь».	2
Как сохранить духовные ценности-4ч			
30 31	Забота государства о сохранении духовных ценностей Годовая контрольная работа	Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.	1 1
32-33	Хранить память предков Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков.	Учебный диалог: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности?	2
Твой духовный мир- 2ч			

12-13	«Плод добрых трудов славен»	Слушание и анализ докладов одноклассников	2
14-15	Люди труда Сочинение «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества»	Написание сочинения.	2
16-17	Бережное отношение к природе	Называть заповедники на карте России. Объяснять роль заповедников в сохранении природных объектов.	2
18-19	Семья – хранитель духовных ценностей	Характеризовать семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Сравнить и анализировать.	2
	Религия и культура -10ч		
20-21	Роль религии в развитии культуры Сочинение «Мое отношение к людям»	Озвучивать влияние князей Древней Руси на развитие образования. Написание сочинения.	2
22-23	Культурное наследие христианской Руси.	Слушать учителя. Вести диалог. Называть особенности православного календаря.	2
24-25	Культура ислама Исламский календарь	Объяснять вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры.	2
26-27	Иудаизм и культура. Еврейский календарь.	Слушать учителя. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи»	2
28-29	Культурные традиции буддизма Искусство танка. Буддийский календарь.	Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка». Написание докладов, рефератов.	2
	Как сохранить духовные ценности-4ч		
30 31	Забота государства о сохранении духовных ценностей Годовая контрольная работа	Приводить примеры благотворительности из российской истории. Рассказывать об известных меценатах России. Составление портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова).	1 1
32-33	Хранить память предков	Обсуждение проблемы: в чем наша роль в сохранении памяти о прошлом. Учебный диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.	2
	Твой духовный мир- 2ч		

34-35	Что составляет твой духовный мир	Анализировать поведение одноклассников (разыгрывать сценки). Оценивать культуру поведения человека. Характеризовать нравственные качества человека. Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».	2
	Итого		35

Обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности

Литература для учителя:

1. Поурочно-тематическое планирование курса «Основы духовно- нравственной культуры народов России». 5 класс.
2. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Н.Ф. Виноградова, 5 класс, Москва «Вентана-графа» 2015г.
3. Чернокозов А.И. Мировая художественная культура. Ростов-на - Дону, 2004

Материалы на электронных носителях и Интернет ресурсы:

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
Всемирная история в интернете [http:// www.hrono.ru](http://www.hrono.ru)
История стран и цивилизаций [http:// www. istorya. ru](http://www.istorya.ru)
Библиотека античной литературы [http:// cyrill.newma.ru](http://cyrill.newma.ru)
Коллекция: мировая художественная культура [http:// artclassic.edu.ru](http://artclassic.edu.ru) www.orkse.ru
<http://fcior.edu.ru> <http://patriarchia.ru> <http://www.otdelro.ru>

Дополнительная литература для учителя и обучающихся:

- Библия для детей. Любое издание.
- Школьная энциклопедия «Руссика». История России 9-17 века. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.
- Школьная энциклопедия «Руссика». История России 18-19 века. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.
- Школьная энциклопедия «Руссика». История России 20 век. Москва. «ОЛМА-ПРЕСС Образование». 2003 год.

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Доска
Проектор
Экран
Компьютер

Приложение №1.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по ОДКНР

Содержательный контроль и оценка знаний предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения курса ОДКНР учеником и не допускает сравнения его с другими детьми.

Итоговая работа проводится в мае и включает защиту проекта по основным темам курса. Система оценивания курса содержит диагностику теоретических знаний и диагностику личностных изменений учащихся.

Для диагностики личностных изменений обучающихся реализуется мониторинг духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, ведётся *Портфолио ученика*. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика по предмету, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные

работы и пр. В портфолио учеником должны быть размещены не менее двух третей творческих домашних заданий, выполнение которых фиксируется в специальной таблице. Динамика результативности усвоения курса учащимися фиксируется учителем. Классный журнал является главным документом учителя и заполняется соответственно программе. *Отметки не выставляются.* Качество усвоения знаний и умений оценивается следующими видами оценочных суждений: понимает, применяет (сформированы умения и навыки); различает, запоминает, не всегда воспроизводит; не различает, не запоминает, не воспроизводит.

Приложение № 2.

Контрольно – измерительные материалы

Входящий контроль

Как ты объяснишь слова *патриот, Отечество, Родина*?

О ком из известных людей ты хотел бы рассказать членам своей семьи и друзьям? Почему?

Как вы понимаете слово *светский*? Как вы думаете, что такое этика?

Что вы можете рассказать о культуре и морали членам семьи и друзьям?

Подберите слова, противоположные по смыслу следующим: нетерпение, жестокость, зависть, гордость, себялюбие, раздражительность, непослушание.

Подчеркните слова, с которыми связано слово «послушание»: своевольничать, гулять, слушать, слышать, исполнять.

Нарисуйте картинку: «Дерево добродетелей и страстей» и расположите на их плодах следующие понятия: терпение, непослушание, благочестие, неусидчивость, милосердие, черствость, неуступчивость, воровство, прощение, смирение, порядочность, совесть, злость, себялюбие (эгоизм), кротость, честность.

Допишите предложения:

Человека называют добрым, когда ...

Семья — это ...

Любить родителей - значит ...

Итоговый контроль

Вспомните, что такое мораль.

Как вы думаете, как она возникла?

Всегда ли она существовала?

Как вы понимаете слова *материальная культура и духовная культура*?

Как вы объясните разницу между этими понятиями?

Каковы особенности морали как особого вида духовно-практической культуры?

Как ты думаешь, почему моральные нормы нигде не записаны?

Какой вклад вносишь ты в поддержание морали среди твоих друзей?

Каких людей вы называете добрыми, а каких – злыми?

Как ты думаешь, быть справедливым очень сложно? Обоснуй свой ответ

Примерные темы творческих работ:

Темы сочинений:

1. «Возможен ли подвиг в мирное время?»
2. «Мое отношение к людям»
3. «Мое отношение к России»
4. «С чего начинается Родина»
5. «Вклад моей семьи в благополучие и процветание»

Отечества»

6. «Мой дедушка – защитник Родины»
7. «Мои друзья – люди разных национальностей и вероисповеданий»

Примерные темы мини-проектов:

1. «Мой прадед – участник Великой Отечественной войны»;
2. «Наши семейные традиции»;
3. «Что для меня значит добро?»;
4. «По труду почёт и слава»;
5. «Как мы бережём природу?».